

**НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
АЗЕРБАЙДЖАНА  
Институт Истории имени А.А. Бакиханова**

---

**НИГЯР АХУНДОВА**

**ЗАРИФА ХАНУМ АЛИЕВА – 100  
ЧЕЛОВЕК, ДАРИВШИЙ ЛЮДЯМ СВЕТ**

**БАКУ – 2023**

*Печатается по решению Ученым Советом Института  
истории имени А.А. Бакиханова Национальной Академии  
Наук Азербайджана*

**Научный редактор:** **Эльмар Магеррамов**  
*доктор философии по истории,  
доцент*

**Рецензенты:** **Тамилла Коджаева**  
*доктор философии по истории,  
доцент,*

**Алы Балаев**  
*доктор философии по истории,  
доцент*

Ахундова Нигяр. Зарифа ханум Алиева – 100. Человек, даривший людям свет. Баку: Отдел «Издательство», 2023. – 126 с.

Книга доктора философии по истории, доцента Нигяр Ахундовой, посвящена Зарифе ханум Алиевой, выдающемуся ученому, талантливому врачу, прекрасной жене и заботливой матери. Она была женой третьего Президента Азербайджана – Гейдара Алиева и матерью четвертого Президента Азербайджана Ильхама Алиева. Большую часть трудовой жизни Зарифа ханум Алиева провела в Азербайджанском Государственном институте усовершенствования врачей. Она разработала и внедрила новые методы лечения глазных болезней, была автором 14 монографий, сотен научных статей и 12 рационализаторских предложений.

**ISBN - 978-9952-8493-5-6**

© Институт Истории им. А.А. Бакиханова НАНА, 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

## CONTENTS

Распоряжение Президента Азербайджанской Республики о проведении 100-летнего юбилея академика Зарифы Алиевой .....	5
Зарифа Ханум Алиева – 100. Человек, даривший людям свет .....	7
The Order of the President of the Republic of Azerbaijan On marking the 100th anniversary of the birth of Academician Zarifa Aliyeva .....	52
Zarifa Khanim Aliyeva – 100. A person, who gave eyesight to people.....	54
Фотографии.....	91
Photos .....	91
Список использованной литературы.....	123
List of references.....	123

**ЗАРИФА ХАНУМ АЛИЕВА – 100  
ЧЕЛОВЕК, ДАРИВШИЙ ЛЮДЯМ СВЕТ**

## **РАСПОРЯЖЕНИЕ**

### **Президента Азербайджанской Республики о проведении 100-летнего юбилея академика Зарифы Алиевой**

03 ноября 2022

В апреле 2023 года исполняется 100 лет со дня рождения выдающегося ученого Азербайджана, заслуженного деятеля науки, доктора медицинских наук, профессора, действительного члена Академии наук Азербайджана Зарифы Азиз гызы Алиевой.

Академик Зарифа Алиева прожила содержательную жизнь как истинный представитель интеллигенции, обладающий богатой духовностью, своей многогранной научной деятельностью внесла значительный вклад в развитие медицинской сферы в нашей стране. Весомые труды ученого по актуальным вопросам офтальмологии, являющиеся успешным результатом ее многолетних исследований, всегда принимались с одобрением и удостоивались высокой оценки. Предложенные в этих исследованиях новые и эффективные методы лечения, комплексные профилактические меры за короткое время с успехом нашли широкое применение. Именно по инициативе академика Зарифы Алиевой была создана специализированная научно-исследовательская лаборатория как первый исследовательский центр офтальмологической школы в Азербайджане. Зарифа Алиева, которая на протяжении всей своей научной и педагогической деятельности всегда сохраняла в центре внимания врачебную этику, внесла большой вклад в дело подготовки высококвалифицированных кадров в республике, сформировала целое поколение молодых ученых-офтальмологов.

Руководствуясь пунктом 32 статьи 109 Конституции Азербайджанской Республики, с целью обеспечения прове-

дения 100-летия со дня рождения выдающегося ученого-офтальмолога Зарифы Алиевой, которой принадлежат особые заслуги в развитии медицинской науки в нашей стране, постановляю:

1. Министерству здравоохранения Азербайджанской Республики совместно с Национальной Академией наук Азербайджана подготовить и осуществить план мероприятий, посвященных 100-летию юбилею академика Зарифы Алиевой.

2. Кабинету Министров Азербайджанской Республики решить вопросы, вытекающие из настоящего Распоряжения.

**Ильхам Алиев**  
**Президент Азербайджанской Республики**

Город Баку, 3 ноября 2022 года

**К**ак правило, люди проживают свою жизнь, преодолевая препятствия, добиваясь определенного статуса, создавая семью. Иными словами, каждый старается «построить дом, воспитать сына и посадить дерево»... Таких – большинство: ведь созидание генетически присуще человеческой натуре.

Но бывают люди, которым всегда тесно в этой жизни.

Такие не останавливаются на достигнутом, расширяя среду обитания своего «Я» и вглубь, и вширь... Таким всегда мало времени, они не думают «о вечном», проживая каждый миг своей жизни «здесь и сейчас», двигаясь дальше, и заполняя собой не только окружающее их пространство, но и жизни всех остальных, каждого, кто соприкасается с ними. Такие проживают жизнь, условно говоря, глядя на звезды, а не под ноги...

Зарифа ханум Алиева принадлежала именно к такой категории людей. Увы, ее жизнь оказалась недолгой. Хотя за отпущенные ей 62 года эта женщина смогла добиться многого. Но ее всегда было «мало» для окружающих – настолько доброжелательной, отзывчивой, естественной она была для всех, кому посчастливилось с ней встречаться по жизни: простым сельчанам, оказавшимся ее пациентами, подругам детства, пронесшим дружбу с ней через всю жизнь, или – большим ученым, «светилам науки», по достоинству оценившим ее исследования в различных сферах офтальмологии.

Зарифа Азиз кызы Алиева родилась 27 апреля 1923 года в селе Шахтахты Шарурского района Нахчыванской Автономной Республики Азербайджана. Ее отец – Азиз Маммедкерим оглы Алиев – принадлежал к числу выдающихся представителей азербайджанской интеллигенции. Это был человек, сыгравший важнейшую роль в деле становления азербайджанской государственности и, в том числе, азербайджанской системы здравоохранения. Легендарная лич-

ность, на протяжении всей своей жизни занимавшая целый ряд ключевых постов на государственной службе, он познал все – нищету и скитания, разделяя судьбу беженцев, высочайший авторитет и уважение, наконец, опалу, когда его жизнь, как и жизнь всей его семьи оказалась под угрозой.

Однако, во все периоды своей жизни большая семья Азиза Алиева (у него было шесть детей – четыре дочери и два сына) всегда сохраняла сплоченность, взаимную любовь и взаимную поддержку.

«Семья моей матери принадлежала к самой интеллигентной части тогдашнего общества. Зачастую беседы, происходившие при детях, охватывали многие стороны духовной жизни общества. В этой семье воспитанию детей придавалось большое значение. Помимо обучения языкам и музыке им прививалось и стремление к саморазвитию. Необыкновенная жизнь отца – Азиза Алиева – для Зарифы ханум была неотъемлемой частью истории родного народа», – говорил в своей беседе с журналистами сын Зарифы ханум – Ильхам Алиев, Президент Азербайджанской Республики [об этом см.: 5, с. 10; 30, с. 178].

По специальности Азиз Алиев был врачом. Поступив в Военно-Медицинскую Академию в Петербурге, он вскоре вынужден был вернуться домой из-за кончины отца. Из-за сложившейся тяжелой политической ситуации, связанной с дашнакскими погромами, он не смог уехать в Петербург для продолжения учебы. Чуть позже Азиз Алиев поступает в Азербайджанский Государственный Университет на Медицинский факультет, который оканчивает в 1927 году.

В 1930 году на базе Медицинского факультета Университета создается Медицинский институт, и Азиза Алиева назначают директором института. Далее, на протяжении 1930-х годов помимо Медицинского института он становится ректором Университета, проявив себя талантливым организатором. Помимо этого, он был и практикующим врачом, и глубоким теоретиком. Через два года после окончания университета



Азиз Алиев блестяще защищает кандидатскую диссертацию, а через восемь лет – докторскую. Он – автор многочисленных трудов по клинической и экспериментальной медицине.

Но в историю Азербайджанского государства Азиз Алиев вошел не только как деятель в области медицины. Его блестящие организаторские способности были по достоинству отмечены руководством Советского Союза. В течение 1940-х годов – один из наиболее тяжелых периодов истории страны – на него систематически возлагалась ответственная миссия в решении сложнейших политических проблем. Без преувеличения можно утверждать, что участки работы, которые были доверены Азизу Алиеву, имели судьбоносное значение не только для Азербайджана, но и для всего Советского государства. Подобно врачу «скорой помощи», его посылали туда, где нужно было срочно ликвидировать «очаг поражения».

Так, в 1938 году А.М. Алиев был избран секретарем Верховного Совета Азербайджанской ССР, но уже в 1939 году его назначают Народным комиссаром здравоохранения республики. За два года пребывания на этой должности он решает такие важнейшие вопросы, как открытие в удаленных районах Азербайджана больниц и специализированных пунктов здравоохранения, обеспечение их необходимым оборудованием и медикаментами. Война 1941-45 годов застаёт его на посту секретаря Центрального Комитета Коммунистической партии (большевиков), куда он был назначен в апреле 1941 года. В этот период, по соображениям государственной безопасности, советское руководство принимает решение о вводе воинского контингента на территорию Ирана, чтобы обезопасить южные границы страны. Азиз Алиев назначается членом военного совета 47-й армии, расположившейся в Тебризе, и руководителем азербайджанской делегации, в задачи которой входило создать

благоприятный климат среди местного населения в свете осуществления принятого решения.

В 1942 году, с учетом напряженной обстановки на фронте, когда фашистские войска уже находились у Кавказских гор, на подступах к Дагестану, Азиз Алиев получает новое назначение, а именно – должность первого секретаря Дагестанского обкома партии. В его задачу входило консолидировать население и не допустить дальнейшего продвижения врага в сторону Баку. Также, в 1944 году, Азиз Алиев предотвращает депортацию народов Дагестана, за что его помнят и чтят в этой республике по сей день. В частности, одна из центральных улиц Махачкалы носит его имя, также его именем названы Дербентский государственный университет и Каспийское медицинское училище в городе Избербаш.

В 1948 году Азиз Алиева переводят на работу в Москву, сначала в Министерство здравоохранения СССР, а затем в Совет Министров [34, с. 407; 30, с. 216].

Об Азизе Алиеве написаны книги, многие выдающиеся представители азербайджанской интеллигенции вспоминают его как человека кристально чистого, высокопринципального и демократичного в общении. «Азиз Алиев всегда с глубоким почтением относился к профессии врача. По его мнению, медицина спасала не только от болезней, но и излечивала людей от всего дурного, от всех недостатков. Он свято верил в истину “В здоровом теле здоровый дух”, был уверен, что мир спасет здоровье, что мир держится благодаря здоровым людям. ... Не зря же его называли доктором общества» [34, сс. 385, 387].

В семье этот человек всегда оставался жизнерадостным, шутил, любил гостей, говорил о людях только хорошее... [об этом: 34, сс. 347, 349].

Ильхам Алиев как-то отметил: «Корни жизненной философии моей матери надо искать, прежде всего, в ее дет-

стве. Она часто нам говорила, что детство – чрезвычайно важный период в жизни человека, и ничто не может заменить его. Детство – мир, к которому человек обращается всю жизнь. Человек в детстве постигает, что такое доброта и сочувствие. Она была очень счастливым ребенком, детство осталось в ее памяти как время, полное любви, как источник самых дорогих воспоминаний» [об этом: 9, с. 12; 30, с. 178].

Среди детей Азиза Алиева Зарифа занимала особое место. Своей активностью, живостью характера, открытостью она во многом походила на отца. Как вспоминала одна из родственниц семьи, «Зарифа была нежным цветком семьи Азиза дайи. Искреннюю, любящую шутку, веселую Зарифу все звали “цветок нашего очага” [30, с. 59].

Помимо высоких моральных, нравственных качеств, в семье Азиза Алиева всегда был культ знаний, неуклонного развития, так что все это впоследствии отразилось на судьбе каждого из детей – четверо пошли по стопам отца, став медиками в различных областях одна дочь – Дильбер-ханум Мамедова была одним из первых в республике дипломированных специалистов в области связи, в то время как младшая дочь – Гюляра-ханум – стала известным музыковедом [34, сс. 388-389].

В 1942 году Зарифа Алиева оканчивает среднюю школу и поступает в Азербайджанский государственный медицинский институт им.Н.Нариманова на лечебно-профилактический факультет. Здесь интересно привести воспоминания Пюсты-ханум Азизбековой, которая с детства дружила с Зарифой-ханум, непосредственно связанные с решением Зарифы-ханум Алиевой учиться на врача.

Как известно, в годы войны в Баку размещалось огромное количество госпиталей, под которые отводились школы, институты, не говоря уже о больницах, пансионатах и санаториях. В один из таких госпиталей, размещавшийся в здании Азербайджанского Государственного Университе-

та на Коммунистической улице (теперь здесь находится Азербайджанский государственный экономический университет, а улица называется «Истиглалят») девочки регулярно приходили помогать раненым. Одной из обязанностей Зарифы было писать письма под диктовку раненых и отправлять их родным.

«Однажды по дороге домой, уже спустившись по Коммунистической и свернув на улицу Зевина, мы вдруг увидели молодую красивую женщину. Держалась она как-то неестественно прямо, вскинув голову, продвигаясь вдоль стены осторожными шагами. Зарифа замерла, дрожащими руками ухватилась за меня: “Видела? Видела? Она слепая”... И тихо добавила немного погодя: “Знаешь, я давно подумываю стать врачом. Ведь у нас все врачи – и папа, и мама, и старшая сестра, и Тамерлан. Я решила стать глазным врачом. А теперь, думаю, жизнь поставила окончательную точку под моим решением: я хочу возвращать людям самое важное, самое незаменимое благо – свет...” [30, с. 6]. Это решение окончательно утвердилось, когда на одном из экзаменов в институте профессор Умниса Мусабекова – знаменитый офтальмолог, автор учебника по глазным болезням, настоятельно порекомендовала Зарифе заняться именно офтальмологией.

После окончания института с отличием в 1947 году Зарифа Алиева была командирована в Москву, где во Всесоюзном Центральном институте усовершенствования врачей с 1947 по 1949 годы она овладевала специальностью врача-офтальмолога [1].

Именно в этот период произошло знакомство Зарифыханум с Гейдаром Алиевым. Это случилось в Кисловодске, в 1948 году. По стечению обстоятельств, старший брат Гейдара Гасан Алиев(ич) был знаком с семьей Азиза Алиева, дружил с его старшим сыном Тамерланом. Сам Гейдар Алиевич впоследствии не раз рассказывал о начальном периоде его отношений с Зарифой, об этом написано во мно-

гих книгах, снят фильм [31; 28; 29, с. 216; 27, с.394]. Вскоре после знакомства молодых семья Азиза Алиева оказалась в опале. В 1951 году его снимают с поста первого заместителя Председателя Совета Министров Азербайджана. Генерал Емельянов, министр госбезопасности Азербайджана, запрещает молодому офицеру Комитета Государственной Безопасности (КГБ) встречаться с дочерью Азиза Алиева. Однако, Гейдар, рискуя своей карьерой и, возможно, и жизнью, продолжал встречаться с Зарифой-ханум, всякий раз придумывая какие-то конспиративные приемы. Однако, высокопоставленный генерал все равно об этом узнавал и требовал от Гейдара Алиева подчиниться приказу.

К счастью, весь этот кошмар для семьи Азиза Алиева и молодых длился недолго: в 1953 году умирает Сталин, далее – суд над Мир Джафаром Багировым... Так что, в 1954 г. Азиз Алиева назначают директором Института травмотологии, а в 1955 году – директором Института усовершенствования врачей. А в 1954 году молодые беспрепятственно сыграли свадьбу.

Интересно отметить, что Азиз Алиев с первой же встречи положительно воспринял Гейдара – статный молодой офицер, сдержанный в своих эмоциях и твердо отстаивающий свое мнение произвел на будущего тестя впечатление. Опытный аппаратчик и организатор, он уже тогда разглядел в этом юноше несомненного лидера.

После возвращения из Москвы в 1949 году Зарифа Алиева начинает работать в Азербайджанском научно-исследовательском институте офтальмологии, где в 1953 году окончила аспирантуру.

Тема ее кандидатской диссертации – «Лечение трахомы синтомицином в комбинации с другими методами терапии» – в те годы имела большое практическое значение. Это был период, когда в Азербайджане свирепствовала эпидемия трахомы глаз, в результате которой слепо огромное множество людей. Зарифа Алиева принимала активное уча-

стие в организации и проведении лечебных и профилактических мероприятий по борьбе с этим заболеванием: она выезжала в районы, читала лекции врачам-офтальмологам, проводила многочисленные беседы с населением. При этом, она также занималась и лечащей практикой, так что многим больным в те годы она спасла зрение.

Здесь интересно вспомнить, что с проблемой трахомы в свое время столкнулся и отец Зарифы – Азиз Алиев, когда, в 1937 году, будучи кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Джульфинскому округу, он приехал в одно из сел на встречу с избирателями. Тогда, сельский аксакал сообщил Азизу Алиеву, что 95% населения села страдают трахомой и попросил помочь в этом вопросе. Вскоре сюда приехал офтальмолог, было привезено необходимое оборудование, так что в течение десяти лет эта болезнь в данном регионе была полностью искоренена [34, с. 64-65].

Также, нельзя не отметить и тот факт, что старшая сестра Зарифы ханум – Лязифа Алиева, так же офтальмолог, как раз в эти годы занималась проблемой трахомы на базе кафедры офтальмологии Азербайджанского государственного медицинского института. Здесь, в 1944 году, ею была защищена кандидатская диссертация на тему: “О проблемах диагностики скрытой трахомы” [34, с. 390-391].

Зарифа свою кандидатскую диссертацию защитила в 1960 году. Следующим направлением ее исследований стала глаукома и ее лечение, а также ряд других проблем, являвшихся на тот момент актуальными для здравоохранения в республике.

В 1967 году Зарифа Алиева была приглашена на должность доцента кафедры глазных болезней Азербайджанского государственного института усовершенствования врачей Министерства здравоохранения, который носил имя ее отца – профессора Азиза Мамедкерим оглы Алиева, руководившего этим институтом в последние годы своей жизни.

Помимо научной деятельности, Зарифа Азизовна активно занималась лечущей практикой – она много оперировала, консультировала больных, поддерживала контакты с другими офтальмологическими учреждениями и отделениями. Свою врачебную деятельность она успешно сочетала с педагогической работой: проводила лекционные и практические занятия со слушателями института усовершенствования врачей по специальности «микрохирургия глаза», а также по многим другим важным проблемам офтальмологии.

Но более всего, в эти годы (начиная с 1968 г.) Зарифа Алиева занялась такой мало разработанной областью офтальмологии, как профессиональная патология органа зрения [18]. Актуальность этой проблемы была обусловлена не только широким развитием химической и электротехнической промышленности, но и тем, что многие вопросы, касающиеся механизма воздействия на орган зрения целого ряда новых химических соединений, оставались практически неисследованными.

Главное внимание она уделяла проблемам влияния неблагоприятных факторов, связанных с профессиональной деятельностью человека на предприятиях йодовой, резинотехнической и нефтехимической промышленности на микро и ультрамикроструктуру, функцию и биохимию органа зрения и вспомогательного аппарата.

Данной проблеме Зарифа Азизовна, по сути, посвятила последнее десятилетие своей жизни. Работая над ней, она много времени проводила непосредственно на промышленных предприятиях, осуществляя офтальмологическое обследование лиц, работавших в условиях воздействия различных вредных факторов, связанных с производством. Параллельно с этим, в цехах йодового, шинного заводов и ряда других промышленных предприятий Баку и Сумгаита ею были поставлены сотни опытов на лабораторных животных. Благодаря этим широкомасштабным клиническим и экспериментальным исследованиям, ученому удалось выяснить

важнейшие закономерности воздействия вредных веществ на орган зрения.

Исследования Зарифы Азизовны Алиевой показали, что у определенных групп работников шинного производства под влиянием токсических факторов развивается специфический симптомокомплекс поражения переднего отдела глаза. Наблюдались функциональные нарушения зрения, в частности, сужение поля зрения и нарушения адаптации к темноте. Зарифой Алиевой впервые был описан симптомокомплекс поражения глаз у работников, имеющих длительный контакт с йодом [более подробно об этом: 32, с. 55-57]. Одна из ее статей (в соавторстве с А.В.Роциным и А.В.Бегичевым) так и называлась: «Йод как промышленный яд» [20, с. 90-92].

Основные выводы многолетних и трудоемких исследований сводились к тому, что действие вредоносных факторов на производстве, как правило, носит хронический характер. Более того, на многих производствах организм рабочих подвергался воздействию не одного, а целого комплекса неблагоприятных факторов. Именно поэтому, первоначальным этапом обследований на предприятии должно было быть полное выявление этих факторов, детальное изучение их концентрации или интенсивности каждого из них, периодичности их возникновения, а также характера взаимодействия с ними рабочих. При этом, изучение состояния органа зрения было необходимо сочетать с комплексным исследованием всего организма. Это позволяло выявить связь глазных симптомов с поражением других органов и систем [32, с. 55-57].

Помимо обследования людей, непосредственно на предприятиях проводились эксперименты и изучение состояния животных, находившихся в аналогичных условиях на производстве. Животные размещались в сеточных камерах, которые в течение рабочего дня находились в непосредственной близости от рабочих мест.



Результаты многолетних наблюдений, клинических исследований и экспериментов составили основу докторской диссертации Зарифы Алиевой. Диссертационная работа «Состояние органа зрения у работников некоторых предприятий химической промышленности Азербайджана» была защищена в 1976 году в одном из авторитетных офтальмологических центров мира – Московском научно-исследовательском институте глазных болезней им. Г.Гельмгольца. Здесь диссертация Зарифы Алиевой получила высокую оценку и признание ученых-офтальмологов, это была одна из первых работ такой направленности в области профессиональной офтальмологии.

Ученая степень доктора медицинских наук присваивается Зарифы Алиевой в 1977 году. Однако, точка в исследованиях в области профессиональной патологии органа зрения не поставлена. Напротив – эти исследования получают дальнейшее наполнение. В 1973 году в Баку начинается строительство завода бытовых кондиционеров, а в декабре 1975 года завод был сдан в эксплуатацию.

Амбициозный проект с колоссальным бюджетом и, что самое важное, – с огромным числом новых рабочих мест, проект, в результате которого в республике появилось около 1000 высококвалифицированных кадров, прошедших стажировку кто – в Японии, а кто – на передовых электротехнических предприятиях Москвы, Ленинграда (теперь – Санкт Петербург), Украины – стал возможен именно в Азербайджане исключительно благодаря настойчивости и целеустремленности Гейдара Алиевича Алиева. В дальнейшем он с гордостью вспоминал, как во время официальных визитов видел бакинские кондиционеры в Мозамбике, Корею, Вьетнаме, Анголе... [30, с. 99].

Помимо важности самого факта наличия в республике столь престижного промышленного предприятия, здесь важно отметить и другое: именно завод Бакинских кондиционеров стал плацдармом, на котором была создана специ-

ализированная научно-исследовательская лаборатория по изучению профессиональной патологии органа зрения.

Это уникальное научное подразделение было развернуто непосредственно на производстве – Бакинском заводе бытовых кондиционеров. Основным научным направлением лаборатории было изучение влияния производственных вредных факторов малой интенсивности на орган зрения в условиях современного производства. В задачу лаборатории входило проведение современных углубленных исследований по состоянию гемодинамики и гидродинамики глаз у рабочих различных производств республики. Наряду с клиническим и функционально-диагностическим отделением в лаборатории было развернуто и хирургическое отделение. Так что, помимо амбулаторного лечения, непосредственно на заводе производились операции. В результате экспериментальных исследований Зарифы Алиевой и ее группе удалось выявить закономерности воздействия производственных вредных факторов малой интенсивности на орган зрения.

Само решение о создании подобного подразделения было принято на пленуме правления Всесоюзного общества офтальмологов, проходившем в 1977 году в Баку по инициативе Зарифы ханум.

Также, по предложению Зарифы Алиевой, в 1979 году в Институте физиологии имени А.И.Караева Академии наук Азербайджана была создана проблемная лаборатория физиологии и профессиональной патологии органа зрения, где был успешно проведен комплекс исследований по изучению физиологических, клинических, функциональных, гистологических механизмов воздействия на орган зрения производственного фактора малой степени вредности.

По результатам колоссальной проведенной работы, как в лабораторных, так и в производственных условиях, был опубликован ряд монографий Зарифы Алиевой, в частности: «Профилактика профессиональных заболеваний глаз в йодной промышленности» (в соавторстве с И.И.Алекпе-

ровым и А.И.Замчаловым, Баку, 1978), «Профессиональная патология глаз в шинном производстве» (Баку, 1980), «Офтальмология при хронической йодовой интоксикации» (Баку, 1981), ряд других.

«Впечатляет масштаб исследований, – читаем в воспоминаниях коллеги и друга Зарифы Азизовны доктора медицинских наук, профессора Скрипниченко З.М. – Клинические наблюдения велись над 1281 рабочим шинного производства, различного возраста и стажа работы.\* Все это прослеживалось в динамике – на протяжении многих лет и сочеталось с экспериментальными исследованиями, проведенными на животных, длительное время подвергавшихся химической интоксикации в соответствующих производственных условиях. Результаты разнонаправленных исследований стали основанием для выработки рекомендаций патогенетически направленного лечения и рациональных мер профилактики. Все это вместе с научной значимостью работы имеет важное практическое значение для предупреждения профессиональной офтальмопатологии в условиях интенсивного современного химического производства» [33, с. 77-78].

Экспериментальные исследования позволили установить, что орган зрения является наиболее чувствительным к токсическим воздействиям паров химических веществ йодового производства. Полученные результаты исследований позволили по-новому оценить характер действия токсических веществ на орган зрения и разработать рациональные способы лечения. «Поэтому и вторая монография профессора З.А.Алиевой на тему «Офтальмопатология при хронической йодовой интоксикации». 1981, являясь оригиналь-

---

\* В общей сложности, в лаборатории Бакинского завода кондиционеров за 3 года функционирования лаборатории было обследовано свыше 6 тыс. рабочих, включая тонкие функциональные исследования глаз. Также, было сделано много операций непосредственно на заводе, при котором находится лаборатория.

ным научным исследованием, имеет важное практическое значение» [33, с. 79].

Коллеги из других городов, яркие представители офтальмологической науки тех лет в своих воспоминаниях о Зарифе ханум неизменно подчеркивали чрезвычайную практическую важность проведенной ею работы и безусловное государственное значение результатов. Это понимала и сама Зарифа Азизовна, о чем с большой убежденностью говорила в своих выступлениях на различных конференциях. Исследования и результаты, полученные ею на протяжении многих лет работы в условиях производства были действительно своевременны: учитывая бурный рост химической промышленности в Азербайджане, борьба с профессиональными заболеваниями была включена в число наиболее важных медико-биологических проблем.

Кто-то сказал: «Жизнь и смерть. Они идут с нами по жизни рука об руку...». Увы, никому не дано знать, когда именно прозвонит твой «последний звонок». Уходя из этого мира, мы оставляем память о себе, то, что сделано. «Мы все умрем, говорили древние. – Цель – не жить вечно, цель – создать вещь, которая будет жить».

Так сложилось, что для Зарифы ханум ее последние годы стали настоящим зенитом ее карьеры: одна за другой выходят монографии по результатам всех предыдущих лет работы, была присуждена премия имени академика М.И.Авербаха Академии медицинских наук СССР (1981) – высшая награда в области офтальмологии (к слову сказать, Зарифа Алиева стала первой женщиной-ученым, удостоенной этой высокой награды), избрание заведующей кафедрой глазных болезней Азербайджанского Государственного Института усовершенствования врачей им. А.М.Алиева (1982), присуждение звания Заслуженного деятеля науки Азербайджана (1982), награждение орденом Трудового Красного Знамени (1982), наконец, избрание действительным членом АН Азербайджана по специальности «Медицина» (1983).

Все, чего добились эта женщина за свою недолгую жизнь – результат ее неисчерпаемого трудолюбия, полной отдачи своему делу, но главное – ее бесконечной любви к людям, желания им помочь, облегчить страдания. В нашей памяти осталось огромное множество свидетельств, как эта женщина возвращала отчаявшимся людям радость жизни, радость света. Поистине и в буквальном смысле она была тем, кто «нес людям свет».

«Высокая убежденность» – так называется работа Зарифы Алиевой, в которой рассматриваются вопросы и принципы врачебной этики в современном мире и в которой она, в частности, раскрывает и свое профессиональное, неотделимое от человеческого кредо: «Совесть – наш главный судья. В трудные минуты и в радостный час, когда ты наедине с нею, она вопрошает: имеешь ли ты право носить белый халат? Смогли ли руки твои донести до страждущего не только твои знания, но и беспокойство души, тепло горячего сердца? По правде говоря, великое счастье – с честью пройти строгий суд собственной совести. Настоящий врач все переживает вместе с больным, ибо боль пациента – это и его личная боль. Если утративший здоровье человек вновь обретает его – значит, и врач вновь возрождается к жизни. В этом нравственная основа нашей профессии. Н.А.Семашко писал: “Нет профессии благороднее врачевания; больной веряет вам не только свое здоровье, но и всецело жизнь”» [цитат по книге: 30, с. 13].

Для Зарифы Алиевой, как человека высокой морали, нравственности, как человека исключительной доброты и отзывчивости вопрос врачебной этики был одним из основополагающих. Свообразным «кодексом чести» врача можно считать ее монографию «Вопросы духовного воспитания врачей, деонтологии, медицинской этики и морали» (1983), в которой она изложила свои ключевые принципы взаимоотношений между врачом и пациентом. В этой работе акцентируются эмоциональные аспекты отношений меж-

ду ними, обсуждается роль лечащего врача в процессе диагностики и лечения, а также важность не только полученного образования, но и общего уровня подготовки медицинского персонала. Изданию книги предшествовали публикации небольших брошюр в серии Общества «Знание»: «О моральном облике врача» (Баку, 1981), «Высокое призвание: о врачебной этике, чистоте души и помыслов советского врача» (Баку, 1982). Однако, впервые эту проблему Зарифа Алиева затронула в 1979 году в своем выступлении на конференции в Баку, посвященной актуальным вопросам медицинской этики и деонтологии («Деонтология в практической офтальмологии» // Материалы научно-практической конференции АЗИУВ. – Баку, 1979, сс.35-37. Доклад был подготовлен совместно с У.Н.Самедовым, М.М.Мамедовым, Х.А.Раджабли). В том же году, на съезде офтальмологов в Ташкенте, ею был сделан доклад на тему: «Некоторые вопросы нравственного воспитания врача» (V Всесоюзный съезд офтальмологов: тезисы докладов. 25-29 сентября 1979 г., г.Ташкент. Т.1., 1979. – сс.19-23). Также, в 1980 г. Зарифа ханум опубликовала статью в журнале «Вестник офтальмологии» «О моральном облике врача» (Вестник офтальмологии. – 1980. №5. – сс.3-7) [6, с. 158-160].

Выступления З.А.Алиевой о врачебной деонтологии на разных форумах привлекали всеобщее внимание. По сути, именно она была инициатором обсуждения этой проблемы. Актуальность ее была связана с тем, что в результате технических инноваций, внедрявшихся в медицину, стало появляться все больше узких специальностей – усложняется аппаратура, методы обследования и лечения больных. В результате стало происходить отчуждение врача от больного, так как установлением диагноза и назначением лечения стала уже заниматься группа специалистов. Однако, подобный «конвейерный способ» приводил к тому, что назначение лечения подводилось под стандарт [об этом: 9, с. 53-57].

Суть возражений Зарифы Азизовны заключалась в том, что каждый больной, по сути, – уникален, и реакция организма на стандартные вмешательства может быть совершенно нестандартной. Прямой контакт врача с больным незаменим. Уже само общение может иметь определенное терапевтическое воздействие. Слова ободрения могут вселить в больного оптимизм, что может способствовать активизации защитных сил организма. Способность к сопереживанию, сочувствию боли и страданиям больного она рассматривала как одно из важнейших профессиональных качеств врача.

Такой была она сама: чуткая к проблемам других и всегда готовая помочь всем, чем может. Коллеги, в частности, рассказывали, как она перечислила свою зарплату уборщице в больнице – одинокой матери с двумя детьми. Цветы, которые ей дарили больные, она нередко «передаривала» другим пациентам, чтобы поднять им настроение, приободрить и, тем самым, мотивировать выздоровление.

Такое же покровительственное, почти материнское отношение было у Зарифы ханум к студентам и к своим молодым сотрудникам. Автору этих строк довелось в студенческие годы лично удостовериться в этом: в рамках учебной программы на Историческом факультете мы проводили социологические опросы на различных предприятиях, в том числе и на Бакинском заводе кондиционеров. Наряду с ежедневным рабочим процессом, мы также могли ознакомиться и с деятельностью лаборатории, которой руководила Зарифа Азизовна.

Зарифа ханум так же консультировала меня, как врач (я была близорукой). В моей памяти она осталась чуткой, внимательной, прекрасным специалистом. Она была очень душевным человеком, с ней так интересно было беседовать. С большой любовью она всегда говорила о своей семье, о детях.

Профессор кафедры офтальмологии Центрального института усовершенствования врачей, Лауреат премии имени академика Филатова В. Шмелёва вспоминает: «Заведуя кафедрой в Институте усовершенствования врачей, она активно готовила молодых специалистов-офтальмологов, с любовью посвящала своих питомцев в тайны профессии и вложила в это много труда. Я неоднократно слышала от ее студентов о том, с каким бережным вниманием и заботливостью, но одновременно требовательно Зарифа Азизовна относится к ним, всегда помогает, оказывает поддержку. Она побуждала их быть честными и в науке, и в жизни. Питомцы между собой звали ее «наша мама» [об этом: 36, с. 144-145; 30, с. 77-78].

Воспитание профессиональных кадров – еще одна тема, мимо которой она никак не могла пройти. Ведь она – дочь Азиза Алиева, человека, сыгравшего определяющую роль в организации здравоохранения и медицинского образования в Азербайджане!

Значительную группу среди ее научных публикаций составляют учебные пособия. Здесь нужно назвать такие учебники, как «Кератиты, заболевания сосудистого тракта глаза, сетчатки, зрительного нерва, катаракты», «Глаукома и гипертония глаза», «Повреждение органа зрения», «Физиология и гистология слезоотведения», «Глазные заболевания при сахарном диабете», «Микрохирургия глаза», «Адаптационно-защитная функция границы зрачка». Среди учебно-методических пособий, составленных ею, имеются и такие, которые непосредственно связаны с ее исследовательской работой. В частности, в этом отношении обращает на себя внимание методическая разработка к практическим занятиям по профессиональным болезням «Интенсификация ртутью и ее неорганическими соединениями», предназначенная для студентов 5 курса лечебного факультета.

Помимо создания учебников и учебных пособий, свое отношение к вопросу формирования кадров Зарифа Алиева



периодически излагала в статьях, например: «Научные основы усовершенствования врачей» (совместно с Н.Б.Шульпиной и В.В.Шмелевой) в журнале «Вестник офтальмологии», посвященном теме «Обучение и воспитание кадров офтальмологов» (1984, №5, сс.3-7).

Но, как известно, никакая печатная форма не заменит живого слова. Молодые коллеги Зарифы Азизовны – члены ее лаборатории на производстве вспоминают, как наряду с практической работой – обследованием рабочих – она устраивала лектории и семинары, в которых сложнейшие вопросы разъясняла доступным языком. «Зарифа ханум уделяла особое внимание нашему профессиональному становлению, – вспоминает доктор медицинских наук, профессор Назим Тагизаде – Мы проходили на кафедре курсы специализации. Лекции, которые она читала, отличались от многих других содержательностью и широтой подхода... В ту пору в ее лаборатории применялись самые современные методы диагностики. Зарифа ханум периодически отправляла нас в командировки в офтальмологические центры Москвы, Ленинграда (Санкт-Петербурга), Одессы и других городов. Мы перенимали опыт коллег и использовали его в своей практике. Зарифа Азизовна каждый раз анализировала сделанную работу, помогала в устранении недостатков и повышении эффективности» [30, с. 103-104].

Также и в институте: вопросу подготовки кадров для практического здравоохранения и повышению квалификации врачей Зарифа ханум уделяла особое внимание. Под ее непосредственным руководством было подготовлено огромное множество молодых ученых и врачей-офтальмологов. В целом, под ее непосредственным руководством было написано 100 кандидатских и докторских диссертаций.

Соратники Зарифы Алиевой – ее соавторы и участники конференций, – директора и представители профессуры в профильных институтах в Москве, Ленинграде, Одессе, других городах – относились к ней с большим уважением и

высоко ценили ее интерес ко многим актуальным проблемам офтальмологии. Так, например, отзывалась о деятельности Зарифы Алиевой директор Московского научно-исследовательского института глазных болезней им.Гельмгольца К.Трутнева: «Хотя такие исследования отличаются объемом и важностью, требуют большого труда, они также бесценны с социально-экономической точки зрения. В результате этих уникальных исследований были разработаны и применены в производстве методические рекомендации для улучшения условий труда работников в области вредных производств. Основная суть исследований, проведенных Зарифой ханум, заключается именно в этом» [35, с. 66-67].

Помимо указанных выше медицинских проблем, на которых было в основном сосредоточено внимание Зарифы Алиевой, существует целый ряд других глазных заболеваний, которые находились в центре ее научных интересов. Об этом можно судить по наименованиям опубликованных ею трудов. В частности, в Узбекистане была издана монография «Заболевания глаз при сахарном диабете» (Ташкент, 1982, в соавторстве с Н.Б.Шульпиной, М.Г.Марголис, Л.Н.Нудьга, И.В.Писарской).

В конце 1970-х годов возобновился интерес ученого к проблеме глаукомы и вирусным заболеваниям. Так появляются монографии «Герпетическая болезнь глаз» (Баку, 1978), «Острые вирусные конъюнктивиты» (Баку, 1979), «Конъюнктивиты и современные методы лечения» (Баку, 1983). Внедрение результатов этих работ в практику позволило существенно улучшить дифференциальную диагностику этих заболеваний и повысить эффективность их лечения.

Как некогда, в период борьбы с эпидемией трахомы, так и сейчас – работая над вопросами этиологии, диагностики и лечения глаукомы Зарифа ханум неоднократно выезжала в районы республики для проведения профилактиче-

ских работ, направленных на предупреждение глаукомы и близорукости. На протяжении многих лет она посещала промышленные предприятия города Али-Байрамлы (теперь – Ширван), где выявляла больных, подверженных глаукоме. Рабочих, которые могли пострадать от этой болезни, Зарифа Алиева ставила на диспансерный учет и направляла на стационарное обследование и лечение. Также, она проводила большую работу в школах Али-Байрамлы на предмет выявления близорукости у детей.

По результатам этих исследований был опубликован ряд статей и две монографии. Среди статей хотелось бы отметить следующие: «Эффективность подконъюнктивальных инъекций рибофлавина мононуклеотида на зрительные функции глаза при глаукоме // Глаукома. Сборник научных трудов I Съезда офтальмологов Закавказья. – Тбилиси, 1976, сс.13-16; Распространение глаукомы в различных климато-географических зонах Азербайджанской ССР // Материалы выездной научно-практической сессии в Геокчае, посвященной 60-летию Великой Октябрьской Социалистической Революции (Октябрь, 1977, г.Баку) – Баку, 1977. – сс.49-51 (совместно с У.Н.Самедовой, Р.Х.Салимовой, Р.З.Мовлазаде; Глаукома и ее признаки // Бакинский рабочий – 1978. – 23 декабря. В связи с последней указанной статьей, хотелось бы заметить, что Зарифа Алиева неоднократно выступала в периодической печати с разъяснительными, просветительскими статьями на актуальные темы.

Монографии, в которых затронута проблема глаукомы, – «Анатомо-физиологическая характеристика гидродинамической системы глаза», Баку, Азернешр, 1980. – 38 с, совместно с Н.Б.Шульпиной, и «Возрастные изменения глаза и зрительно-нервного пути: морфогистохимические исследования». Баку, Азернешр, 1980. – 124 с., совместно с П.С.Мелик-Аслановой. Также, по данной проблематике был написан учебник «Глаукома и гипертония глаза».

Профессор Зарифа Алиева также занималась и проблемой профилактики и борьбы с глазным травматизмом. В ряде своих работ она подвергла анализу существовавшие тогда методические подходы к хирургическому лечению последствий глазной травмы и разработала целый ряд рекомендаций по совершенствованию этих методов, что значительно улучшило результаты лечения травматических повреждений глаза.

В научном наследии З.А.Алиевой также имеются труды, посвященные онкологической проблеме в офтальмологии [16], проблеме возрастных изменений в органе зрения [12], туберкулеза [19, с. 32-33; 17, с. 135-137; 22]. При этом, судя по годам публикаций, совершенно очевидно, что она занималась этими проблемами на протяжении многих лет, уже с раннего периода своей научной деятельности. В частности, помимо указанной монографии 1982 года [20], посвященной лечению злокачественных опухолей, на протяжении 1970-х годов автор экспериментально работала над этой проблематикой, результатом чего были статьи и доклады, публиковавшиеся в различных научных органах. Основное содержание статей связано с диагностикой и лечением некоторых злокачественных опухолей глаза. В частности, были изучены особенности клинического течения меланомы глаза, получены интересные данные, касающиеся биохимии этого вида опухоли [15, с. 15-19; 11, с. 145-148; 14, с. 19-21; 12, с. 58-65].

Также, монографические труды Зарифы Алиевой по дактириологии – «Физиология слезоотведения», «Современные методы хирургического лечения слезотечения», «Щадящая хирургия слезоотводящих путей» – представляют интерес не только для офтальмологов, но и для физиологов.

К какой бы проблеме не обращалась Зарифа ханум, ее выбор, подача и исследование всегда являлись актуальными и отличались высоким научным уровнем. Мягкая, корректная, тактичная в бытовом общении, в работе она была пре-

дельно педантична, так как считала, что только строго соблюдая установленный алгоритм манипуляций можно полагаться на достоверность полученных результатов. При этом, она проявляла умеренность по отношению к применению сложных и дорогостоящих методик, рассматривая удорожание исследований как неоправданное, поскольку в дальнейшем их будет сложно широко внедрять в диспансерную практику.

В 1983 году увидел свет монументальный труд «Актуальные проблемы офтальмологии» – результат сотрудничества двух кафедр офтальмологической системы постдипломного усовершенствования врачей в Москве и Баку. Зарифой ханум здесь написаны пять разделов по специальности. Это издание отражает современные методы исследования глаз и их лечения при различной патологии органов зрения [25]. Как и многие другие вышеназванные монографии, эта книга представляет большой интерес как для практикующих офтальмологов, так и для преподавателей институтов и факультетов усовершенствования врачей.

Также, важнейшим источником по состоянию офтальмологической науки тех лет является комплексный труд «Терапевтическая офтальмология», общим объемом в 40 печатных листов, 1985, Изд-во «Медицина». Три раздела книги написаны Зарифы Алиевой. Это руководство по сей день является настольной книгой для каждого офтальмолога в повседневной практической деятельности.

В 1982 году в свет вышла еще одна книга Зарифы Алиевой, написанная ею в соавторстве с тремя другими специалистами – Е.С.Вельховер, Н.Б.Шульпина, Ф.Н.Ромашов, которая заслуживает особого разговора. Это монография «Основы иридодиагностики», представляющая собой первый в литературе опыт описания метода топического (то есть – местного) распознавания общих заболеваний организма человека по изменениям радужной оболочки глаза. В настоящее время данная книга представляет собой бесцен-

ное руководство для практикующих врачей. Не случайно уже в 1988 году она была переиздана с дополнениями в издательстве «Медицина» [22, с. 288], а в 1998 году – издательством Азербайджанского Государственного Университета на азербайджанском языке [3, с. 172].

Определенно: Зарифа Азизовна Алиева принадлежала к числу людей, которые фанатично преданы своему делу. Один лишь этот перечень монографий и статей, изданных в течение нескольких лет, говорит об этом. Но помимо исследовательской, преподавательской и врачебной практики Зарифа ханум была занята во многих общественных организациях и институтах. Так, она была членом Комитета защиты мира СССР, заместителем председателя Азербайджанского комитета защиты мира, членом правления общества «Знание» и членом президиума научного общества офтальмологов СССР, также она состояла в редакционной коллегии журнала «Вестник офтальмологии» (Москва). Но все это не мешало ей быть заботливой женой, прекрасной матерью, наконец – бабушкой... Один из близких ей друзей в своих воспоминаниях назвал ее «добрым гением их дома»: «При всей загруженности работой Зарифа Азизовна проявляла необычайное внимание и заботу по отношению к семье... Все ее существо пронизывала забота о супруге, детях, а в последние годы и внуках. Она была прочным стержнем семьи, вокруг которого вращались большие и малые семейные дела. Она жила жизнью близких людей, знала о них все до мелочей, следила за состоянием здоровья и настроения каждого члена семьи» [9, с. 28-29].

Гейдар Алиевич прекрасно осознавал большой научный и творческий потенциал своей супруги, и, занимая руководящий пост в республике, он старался способствовать ее научному росту, помогал в организационных вопросах, связанных с кругом ее научных интересов. Но и сама Зарифа ханум делала все, чтобы создать предельно благоприят-

ный «тыл» своему мужу в минуты отдыха. «... судьба распорядилась так, что она встретила человека, которому предназначалась великая миссия лидера нации, могучего государственника, преобразователя общества. И став любимой и любящей спутницей жизни этого человека, осознавая масштабы его предназначения, она увидела свой долг в подвижничестве своему избраннику...» [30, с. 80]. Сам Гейдар Алиевич неоднократно говорил об этом в своих воспоминаниях о Зарифе ханум.

12 октября 1955 года в семье Гейдара и Зарифы Алиевых родилась дочь Севиль, 24 декабря 1961 года – сын Ильхам.

Впоследствии Севиль ханум вспоминала: «А что касается посещения мероприятий моим отцом вместе с мамой, то это от его большой привязанности. Он не мог жить без нее... Мама была очень преданна детям, семье, которая для нее всегда была на первом месте. Отец знал, что у матери моей большой научный потенциал, талант, поэтому поддерживал в ней стремление к продвижению вперед. Помнится, когда мы ночью все ложились спать, она садилась писать свои работы, статьи, монографии. Когда мы ездили в Москву, она постоянно встречалась с коллегами – офтальмологами. ...Все, чего она достигла, – результат напряженных научных исканий, большого труда. Отец, зная ее возможности, не мог допустить, чтобы этот потенциал остался нереализованным» [30, с. 123-124].

Также, и Ильхам Алиев говорил: «Моя мать была настоящим ученым. Она стремилась постичь все тонкости медицины. При этом находила возможность заниматься мною и Севиль, воспитывать, растить нас достойными гражданами Азербайджана. Она всегда в моем сердце» [30, с. 179].

Ее постоянная духовная и эмоциональная связь с семьей всегда ощущалась окружающими, даже во время ее командировок, когда она участвовала в конференциях или со-

вещаниях. «...я лично не могу говорить и думать о Зарифе Азизовне Алиевой отдельно от ее семьи, – вспоминает К.В.Трутнева, директор Московского научно-исследовательского института глазных болезней им. Гельмгольца – Зарифа ханум – это действительно крупный ученый, но она прекрасная, заботливая жена и изумительная мать. Многолетние деловые и многократные неофициальные встречи с семьей и лично с Зарифой Азизовной всегда оставляли в моей душе, в моем сердце яркое ощущение, что Зарифа ханум – это... истинно Человек с большой буквы. Сколько в ней было энергии, человеческого тепла, добра, заботы о людях, о семье в первую очередь, несмотря на огромную занятость на работе, по положению в обществе» [35, с. 67].

О теплых, даже трогательных отношениях между членами семьи Алиевых неоднократно вспоминали сотрудники охраны Гейдара Алиева, когда Зарифа ханум снабжала мужа домашними обедами и часто звонила ему в течение рабочего дня. Хочется привести здесь замечание одного из ее московских коллег: «Трогательным было ее отношение к детям, которых она воспитывала. Она жила делами своего мужа, была причастна к этим делам. Она умело устраивала его быт, делала все, чтобы были полноценными редкие минуты его отдыха и этим, как мне кажется, очень помогала ему в работе» [9, с.62].

Римский философ Луций Анней Сенека сказал: «День, которого мы боимся, как наш последний день, это не что иное, как рождение вечности».

Академик Зарифа Алиева скончалась 15 апреля 1985 года в Москве. В 1994 году ее тело было перевезено в Баку и захоронено в Аллее почетного захоронения.

Эта смерть потрясла всех, кто когда-либо пересекался с этим человеком. И, конечно, прежде всего, она стала невосполнимой утратой для семьи. Гейдар Алиевич неоднократно признавался, как ему была дорога его супруга, мать



его детей: «У меня работа была трудная и беспокойная, зато личная жизнь шла очень благополучно. Моя спутница жизни была человеком высокой духовности, понимающим меня. Я очень любил ее. ... Она была самой большой, самой мудрой моей опорой в жизни. В 1985 году она скончалась в Москве. Ее смерть глубоко потрясла меня. После я перенес инфаркт, и долгое время пролежал в больнице» [30, с. 120].

Светлый, доброжелательный человек, Зарифа ханум до последних дней мужественно держалась, никак не выдавая мучительные боли, которые причиняла ей болезнь. Лишь самые близкие знали, что она обречена. Со своими коллегами она строила совместные планы, работала над статьями, улыбалась при встречах.

Нелегко приходилось членам семьи. Никто более, чем они, могли по достоинству оценить выдержку и терпение, которые проявляла мать, жена до последнего вздоха. «В последние дни, проведенные с нами, – вспоминает Ильхам Алиев, – она знала, что жизнь идет к концу, и сама с собою, как все врачи, была предельно откровенна и чужда всяких недомолвок. Ее душа оставалась светлой. Ее не пугали мысли о смерти. Ее тревожили думы о людях, которые останутся без нее. Силы покидали ее. Таяла с безмолвной гордостью, с которой прожила всю жизнь. И сама эта смерть внушала столь же глубокое уважение, как и вся ее жизнь. Она прекрасно осознавала, что перед вечностью все мелкое, переходящее отступает, остается только добро. Именно это давало ей успокоение» [30, с. 179].

Научная деятельность Зарифы ханум охватывает чуть более 20 лет. Все эти годы прожиты ею в активном ритме, как будто она старалась успеть сделать все, к чему стремилась – изучить, распознать, раскрыть... Ученый, врач, педагог... Она щедро делилась своими знаниями со всеми, кто в этом нуждался – с больными, коллегами, студентами... При всей нагрузке, которую взяла на себя эта подвижная жен-

щина, она как будто никогда не знала усталости – всегда готовая к общению, она была душой компании – блестяще музицировала и любила слушать, когда играют другие, пела, шутила, с удовольствием показывала гостям достопримечательности ее родного города и с готовностью угощала блюдами национальной кухни.

«Высоко эрудированный специалист, глубокий исследователь, интересный человек, умный собеседник, наделенный тонким юмором и интеллектом... Это был человек кристальной честности, ее белый халат до конца жизни остался чистым, светлым, ничем не запятнанным» – такой она осталась в памяти окружающих ее людей [30, с. 144-145].

«Поражали ее глубокие знания в области литературы, умение наслаждаться произведениями искусства. Особо отличала ее яркая музыкальная одаренность, любовь к музыке. Она блестяще импровизировала, играя на фортепиано, очень любила азербайджанские народные песни, высоко ценила классику и произведения азербайджанских композиторов. В игре на рояле Зарифа Азизовна выражала внутренние чувства, полную передачу содержания музыки. Удивительно, как Зарифа ханум, эта незаурядная личность, мыслящая широко и масштабно, умела радоваться мелочам жизни, ощущать всю полноту бытия в любом его проявлении» [9, с. 14].

Обаяние и просветленность этого человека прочувствовал и сумел отразить в своей скульптуре Народный художник СССР Омар Эльдаров. Вскоре после смерти Зарифы ханум началась его работа над памятником. Различные версии обсуждала вся семья, и прежде всего – сам Гейдар Алиевич. Готовая скульптура в белом мраморе – «Элегия» – представляющая элегантную женщину, в непринужденной позе сидящую на стуле, с портретными чертами Зарифы Азизовны – многие годы находилась в мастерской скульптора, ожидая «своего часа». После перезахоронения праха

Зарифа Алиевой, состоялась презентация скульптуры в Музее искусств, в то время как бронзовая копия ее была установлена на могиле в Аллее почетного захоронения. Интересно здесь привести ощущения автора памятника, который, по сути, уже после смерти ощутил на себе весь тот свет и теплоту, которые при жизни несла людям Зарифа ханум.

«...В течение восьми лет ... ежедневно приходя в мастерскую, еще не раздеваясь, не зажигая печей, я шел к памятнику... И все эти годы между нами происходил ... диалог, какое-то духовное общение. Должен сказать..., что художественное произведение – это нечто одухотворённое и даже одушевленное. Оно имеет свою ауру, действует на зрителя, это не мертвый, а живой предмет. Все это я заметил за эти восемь лет. Возможно, что за эти годы памятник не увидел столько людей, сколько здесь за один день. Но тем не менее, их было много. Это были люди разных тенденций, характеров, разного уровня развития. Но одно могу сказать – что все, кто подходил к этой работе, становились какими-то другими. Они становились добрее, обязательно говорили какие-то хорошие слова. Все это благодаря тому, что образ Зарифы Азизовны сам по себе обаятелен. Эта работа, как мне казалось, ... очень благотворно влияла на любого, кто приходил в мастерскую. Ни одного резкого слова, никакого хмурого или грубого взгляда. Человек становился каким-то просветленным...» [9, с. 272, 281].

Трудно переоценить роль Зарифы Алиевой в развитии науки офтальмологии в Азербайджане. Ее коллеги и соратники неоднократно подчеркивали: она была из тех ученых, кто не искал проторенных путей. Автор 12 монографий, учебников и учебных пособий по основополагающим дисциплинам офтальмологии, просветитель, неутомимая труженица – ее заслуги в области медицинской науки связаны с такими проблемами, которые были «болезненными точками» в Азербайджане в тот или иной период. Прежде всего,

это была борьба и дальнейшее искоренение эпидемии трахомы (во многом благодаря применению предложенного ее метода лечения), далее – профилактика и лечение глазных заболеваний, обусловленных химическим производством. Эта проблема была связана не только с широким развитием химической и электронной промышленности, но и влиянием на органы зрения применения новых химических соединений. Для проведения своих исследований Зарифа Алиева посещала на химзаводы, регулярно бывала на шинном заводе с его уникальной технологией выработки синтетического каучука, на алюминиевом заводе в Сумгаите, там же – на «Нефтехимавтомате», суперфосфатном заводе...

Зарифа Алиева стала инициатором и организатором исследовательской лаборатории, располагавшейся непосредственно на предприятии (Заводе бакинских бытовых кондиционеров) – случай беспрецедентный в мировой практике. Со временем по ее инициативе здесь было организовано и специальное хирургическое отделение, оказывалась лечебная помощь не только рабочим завода кондиционеров, но и работникам соседних предприятий. Больных отпускали домой после определенной адаптации в специальной комнате. Тогда такая организация лечения в амбулаторных условиях сама по себе была прогрессивным новшеством. Сегодня это – факт повседневной практики. По сути, эта лаборатория стала первым исследовательским центром офтальмологической школы в Азербайджане. В результате, были заложены основы нового направления в научном мире – профессиональной офтальмологии.

Также, работы ученого «Физиология слезоточивых путей», «Хирургическое лечение слезоточивых путей», «Методы защитной хирургии слезных протоков» и другие и сегодня сохранили актуальность. Она занималась проблемами иридодиагностики и иридотерапии.

Проблема патологии зрения на химических и электротехнических предприятиях занимала ученого более десяти

лет ее жизни. Но при этом, Зарифа Азизовна активно занималась многими другими актуальными проблемами офтальмологии. Среди них – выявление, профилактика и лечение глаукомы, борьба с вирусными заболеваниями, проблема онкологических заболеваний органа зрения, лечение туберкулеза глаз, профилактика и борьба с глазным травматизмом, глазные болезни при диабете, наконец – проблема врачебной этики, которую Зарифа Алиева считала чрезвычайно важной в деле усовершенствования врачебной практики. Придавая большое значение воспитанию молодых врачей, она много времени отдавала изучению и разработке проблем, связанных с ролью врача в обществе, воспитанию нравственного начала в его профессиональной деятельности. Ее многочисленные статьи, выступления, посвященные этому вопросу, так же, как и книга «Высокое призвание», внесли значительный вклад в процесс формирования личности врача в азербайджанском обществе.

Нельзя не отметить и такие монументальные труды, как «Терапевтическая офтальмология», «Основы ириодиагностики», «Актуальные проблемы офтальмологии», ряд других, в которых Зарифа ханум участвовала как соавтор. Так или иначе, будь то монографии, посвященные какой-либо узкоспециализированной проблеме офтальмологии, или коллективные труды, или учебники и практические рекомендации – все это работало и работает по сей день на подготовку высококвалифицированных кадров.

«Мне повезло в жизни, – пишет профессор кафедры офтальмологии Центрального института усовершенствования врачей, лауреат премии имени академика Филатова В. Шмелёва, – Судьба дала мне возможность общаться с незаурядным человеком. До последних дней Зарифа Азизовна останется в моей памяти именно такой, какой и была в жизни, – личностью необыкновенной. Прежде всего ее отличало жизнелюбие и широкий круг интересов. Она была влюблена в профессию офтальмолога и посвящала много време-

ни научным изысканиям. Она исследовала новую, трудную и малоизученную область в офтальмологии, внесла большой вклад в профилактику и лечение заболеваний такого типа. Как в жизни, так и в науке Зарифа Азизовна не выбирала проторенных путей...» [36, с. 144; 25, с. 77].

Значение научного наследия Зарифы Азизовны Алиевой представляется чрезвычайно важным еще и потому, что все предлагавшиеся ее разработки, инновации она доводила до окончательного внедрения в практику.

Конференции, выставки, круглые столы, посвященные видному ученому Зарифе ханум Алиевой имели важное место в исследовании вопросов научного наследия академика. Они очень ценны для медицинской общественности. Вопросы исследования новых возможностей лечения некоторых болезней офтальмологии и сегодня являются актуальными вопросами.

В 2014 году была проведена выставка, посвященная 91-летию со дня рождения академика Зарифы Алиевой. Она прошла в Центральной научной библиотеке Национальной Академии Наук Азербайджана (ЦНБ НАНА) как выставка-представление. Было отмечено, что Зарифа ханум – видный ученый Азербайджана, доктор медицинских наук, заслуженный деятель науки, академик. На мероприятии выступил заместитель директора Центральной научной библиотеки (ЦНБ) Фирангиз Гусейнова, которая рассказала о Зарифе Алиевой, как о воплотившем в себе интеллектуальные качества ученом, общественном деятеле, которая прошла большой жизненный путь, полный научных поисков, выдающемся враче с высокими нравственными качествами, прекрасной матери, верной спутнице жизни.

На выставке были представлены произведения, отражающие жизнь и научную деятельность ученого.

Среди них – “Возрастные изменения глаза и зрительно-нервного пути” (1980), “Академик Зарифа Алиева”

(1981), “Профессиональная паталогия органа зрения” (1988), “Туберкулез органа зрения” (2001) и других монографиях, кроме этого, были выставлены книги “Посвящается светлой памяти академика Зарифы Алиевой (75-летию)”, ”Высокое убеждение”, “Мудрость, освещающая тьму” и книга Г.Мираламова “Зарифа Алиева” (2010), а также опубликованные в периодической печати статьи о ней, памятные записи и другие материалы. На выставке были представлены более 200 произведений на азербайджанском и иностранных языках, виртуальное видео, видео фильм и фотоматериалы о Зарифе Алиевой. Так же была презентация книги “Зарифа Азиз гызы Алиева: биобиблиография” [8, с.175]. В библиографический указатель вошли книги и монографии ученого, учебные пособия, научные статьи, опубликованные в периодической печати и отдельных журналах и т.д. В книге отразились:

- жизнь,
- основные даты научно-педагогической и общественной деятельности,
- выдающиеся государственные, научные и культурные деятели о Зарифе Алиевой;
- библиография произведений; научно-педагогическая и общественная деятельность.

В статье “Великий человек, незабываемый ученый” академика Акифа Ализаде и “В кратком очерке о научно-педагогической и общественной деятельности Зарифы Алиевой” академика Ахлимана Амирасланова были широко освещены научно-педагогическая и общественная деятельность ученого, а также ее большой вклад в развитие медицинской науки в Азербайджане.

На конференции было отмечено, что Зарифа ханум Алиева создала первую в мире научно-исследовательскую лабораторию, изучающую профессиональную патологию органа зрения и практически заложила основу нового направления в научном мире – профессиональной офтальмоло-

гии. За успешные результаты научно-исследовательской работы в этом направлении академик была удостоена премии имени М.И.Авербаха Академии медицинских наук СССР, являвшейся самой престижной наградой в сфере офтальмологии в бывшем Советском Союзе. Зарифа Алиева вошла в историю офтальмологической науки как первая женщина-ученый, получившая эту премию, отметили участники конференции.

В 2018 году в Баку также прошла международная научная конференция «Актуальные проблемы офтальмологии», посвященная 95-летию со дня рождения академика Зарифы Алиевой [37].

Академик Зарифа Алиева имеет исключительные заслуги в развитии офтальмологической науки – было отмечено на конференции.

Зарифа Алиева автор многих исследований по изучению, профилактике и лечению трахомы, когда-то широко распространенной в Азербайджане, в частности, глазных болезней, связанных с профессиональной деятельностью в химической и электронной промышленности, а также с современными проблемами офтальмологии. Монографии Зарифы Алиевой, в частности – «Возрастные изменения глаза и зрительного нерва», «Анатомические и физиологические особенности гидродинамической системы глаза», «Ириодиагностика», «Патология глаза при сахарном диабете», «Актуальные проблемы офтальмологии» и другие важный вклад в развитие медицинской науки. Было отмечено, что академик Зарифа Алиева затратила немало усилий на подготовку высококвалифицированных кадров в сфере здравоохранения.

Академик Акиф Ализаде – “Если бы я писал о Зарифе Алиевой, то озаглавил бы эту работу так: «Незаменимый человек». Она была интеллигентным, вежливым и простым человеком. Была замечательной матерью и супругой, одной из выдающихся женщин Азербайджана XX века. Зарифа Алиева родилась в прекрасной семье, и сама была прекрас-



ной главой семейства, подарила Азербайджану прекрасных детей” отметил доктор наук по медицине, профессор Эльмар Гасымов.

«В 1940-1950-х годах в Азербайджане очень быстро распространялась трахома, и академик Зарифа Алиева сыграла огромную роль в искоренении этой болезни. Она занималась и профессиональной патологией, изучала воздействие вредных веществ на зрительные органы. Как завершение этих работ Зарифа Алиева защитила в Москве научную работу по патологии зрительных органов в химической промышленности. Многие ее научные труды стали настольной книгой офтальмологов. Самым большим ее желанием было, чтобы в Азербайджан открылся Центр офтальмологии, и чтобы сюда приезжали лечиться из других стран. Мы с гордостью можем сказать, что сегодня в Центре работают грамотные врачи, и можно проводить любые операции» [37].

25 апреля 2017 году в Азербайджанском медицинском университете (АМУ) состоялось мероприятие "Ученый, даривший людям свет", посвященное 94-летию со дня рождения выдающегося офтальмолога, академика Зарифы Алиевой. Выступивший на мероприятии ректор университета, профессор Герай Герайбейли отметил огромные заслуги ученого-офтальмолога Зарифы Алиевой в развитии медицинской науки. Он сказал, что проводимые академиком Зарифой Алиевой исследования по актуальным проблемам глазных болезней, научно-педагогическая и общественная деятельность ученого внесли большой вклад в формирование нового поколения врачей и развитие офтальмологии в Азербайджане.

Участники конференции, которая была посвящена 94-летию со дня рождения академика Зарифы Алиевой (28 апреля 2017 года) была на тему «Жизнь, полная света». В начале участники конференции, посетив Аллею почетного захоронения, глубоко почтили память архитектора и созида-

теля современного независимого Азербайджанского государства, общенационального лидера нашего народа Гейдара Алиева, 100-летие которого мы сегодня отмечаем, возложили цветы к его могиле. Также была почтена память выдающегося ученого-офтальмолога, академика Зарифы Алиевой, возложены цветы к ее могиле. На конференции был показан фильм о содержательной жизни и многогранной деятельности видного ученого-офтальмолога, академика Зарифы Алиевой.

Выступивший на конференции с докладом на тему «Богатое научное наследие Зарифы Алиевой – яркая страница азербайджанской медицинской науки» министр здравоохранения Азербайджана Теймур Мусаев подчеркнул, что прошедшая путь от рядового врача до академика выдающийся врач-офтальмолог, академик Зарифа Алиева внесла ценный вклад в развитие отечественной медицинской науки: «Деятельность Зарифы ханым была очень богатой и многогранной, и является ярким примером для будущих поколений. В первую очередь, академик Зарифа Алиева была врачом и высоко ценила эту профессию. Сравнивая врача с солнцем, она говорила: «Врач важен людям, как солнце». Зарифа ханым родилась в семье видного государственного деятеля, талантливого организатора здравоохранения Азиза Алиева. Содержательный жизненный путь профессора Азиза Алиева, которого современники называли «Эскулапом общества», для Зарифы ханым стал богатой школой жизни. Академик Зарифа Алиева оставила богатое наследие, своими исследованиями, фундаментальными трудами значительно продвинула азербайджанскую медицинскую науку. Путь, открытый Зарифой Алиевой, прославившей азербайджанскую офтальмологическую науку в мире, с каждым годом расширяется, ее богатое наследие, и педагогическая деятельность многократно изучаются и становятся предметом ряда исследовательских работ».

«Вспоминая Зарифу ханым, перед глазами возникает светлый образ ученого, возвысившегося на вершину нравственного совершенства. С одной стороны, академику Зарифе Алиевой были присущи такие качества, как врожденный талант, профессиональные навыки, глубокий интеллект, уникальные знания. В тоже время, портрет Зарифы ханум дополняют такие качества, как человеколюбие, заботливость, доброта, благородство, любовь к Родине. Ее образ олицетворяет благородную азербайджанскую женщину, верную спутницу жизни, самоотверженную мать. И сегодня, когда мы говорим о Зарифе ханым Алиевой, оживает светлый образ – образ настоящей азербайджанской женщины», – подчеркнул министр Теймур Мусаев.

Азербайджанский народ сформировал плеяду художественной, научной интеллигенции, общественных деятелей, память о которых мы всегда чтим с уважением. Эти люди своей деятельностью внесли достойный вклад в развитие нашей науки и культуры. Одной из таких личностей и была академик Зарифа ханум Алиева [8].

6 марта 2023 года в Институте востоковедения имени Зии Буниятова Национальной Академии наук Азербайджана (НАНА) состоялось открытие международной научной конференции на тему «Женщины в меняющемся мире: восточный и западный взгляды», посвященной 100-летию со дня рождения выдающегося ученого-офтальмолога, заслуженного деятеля науки, профессора, доктора медицинских наук, академика Зарифы Алиевой [8].

В конференции, наряду с Институтом востоковедения НАНА, участвовали представители Женского общества губернаторства Бинт-Балад Арабской Республики Египет, Научно-исследовательского института истории, экономики и права Российской Федерации, Института востоковедения имени Р.Б.Сулейманова Министерства образования и науки Республики Казахстан, Центра стратегических исследова-

ний Ирака, Хэбэйского университета Китайской Народной Республики – в целом около 170 ученых из Азербайджана, Казахстана, Египта, Марокко, Ирака, Ливана, Малайзии, Китая, Украины, России и Беларуси.

Выступивший на открытии конференции президент НАНА академик Иса Габиббейли, отметил Распоряжение Президента Азербайджанской Республики «О проведении 100-летнего юбилея академика Зарифы Алиевой», сказал о проведении ряда мероприятий в нашей стране, в том числе, в НАНА. Были отмечаны важные заслуги академика Зарифы Алиевой в диагностике и лечении заболеваний глаз в нашей стране. На конференции было подчеркнуто, что выдающийся ученый имеет фундаментальные исследования по профессиональным и наследственным заболеваниям глаз, факторам, влияющим на органы зрения людей, работающих на промышленных предприятиях, нефтехимической промышленности, ценных исследований, проведенных в лаборатории, созданной по инициативе и под непосредственным руководством Зарифы Алиевой в Институте физиологии.

Вице-президент НАНА, генеральный директор Института востоковедения имени академика З.М. Буниятова академик Говхар Бахшалиева, отметила, что свобода женщины, роль женщины в обществе и семье, ее образование, участие в общественной жизни, гендерное равенство и другие вопросы постоянно занимают умы просвещенных интеллектуалов как на Западе, так и на Востоке.

Академик Г.Бахшалиева – «В наши дни в большинстве стран мира женщины добились равноправия с мужчинами, добились многих успехов и сумели заявить о себе в самых разных сферах жизни. С этой точки зрения темы, затронутые в конференции, – женщины в истории и литературе, женщины в науке и образовании, женщины в искусстве и культуре, женщины сегодня, женские проблемы в современную эпоху – дадут возможность всесторонне осветить

роль женщин в меняющемся мире». Было отмечено, что выдающийся ученый-офтальмолог Зарифа Алиева занимает незаменимое место в истории здравоохранения, на примере Зарифы ханым воплотился в жизнь образ настоящей азербайджанской женщины.

Затем были представлены видеовыступления представителей зарубежных научных и общественных организаций, являющихся организаторами конференции.

Говоря об истории организации женского движения на Западе, президент Научно-исследовательского института истории, экономики и права Российской Федерации, доктор исторических наук, профессор Игорь Турицын отметил, что на Востоке это движение началось относительно поздно, и сказал, что в прошлые века права женщин не защищались как на Западе так и на Востоке. И. Турицын, говоря о росте активности женщин в России с начала прошлого века, рассказал об их роли в общественно-политической жизни.

Вице-президент Женского общества по Бинт-Баладскому губернаторству Арабской Республики Египет, профессор Амира Абдулхакима отметила важность тем докладов, обсуждаемых на конференции.

Заместитель директора Института востоковедения имени Р.Б. Сулейманова Научного комитета Министерства науки и высшего образования Республики Казахстан, доктор экономических наук Дуйсен Галимжан рассказал о роли женщин в общественной жизни, которые выступают в роли символа мира, добра и развития в условиях возрастающих геополитических рисков в современном мире. Ученый отметил, что история богата примерами о решимости и самопожертвовании женщин на пути глобального развития, и обосновал свое мнение примерами.

На мероприятии выступили председатель Совета женщин НАНА, профессор Рена Мирзаде на тему «Путь к первому вице-президентству и гендерная политика», заме-

стититель председателя Управления мусульман Кавказа, доктор философии по филологии Гамар Джавадлы – на тему «Права женщин и гендерное равенство в исламе», вице-президент Азиатской философской ассоциации, член-корреспондент НАНА, доктор философских наук Кенуль Буньядзаде – на тему «Философский взгляд на женщину».

Проведение конференций, круглых столов, дискуссий, которые посвящаются деятелям науки и культуры являются важной формой организации научной деятельности.

Насыщенную исследовательскую работу Зарифа Алиева успешно совмещала с общественной работой – в рамках деятельности Всесоюзного Общества Офтальмологов, Советского Комитета Защиты Мира, Совета Управления Азербайджанского Офтальмологического Общества, или редакционного совета журнала «Вестник Офтальмологии».

Действительный член Академии наук Азербайджана, Заслуженный деятель науки, лауреат премии М.И. Авербаха, академик Зарифа Алиева считалась признанным авторитетом в области офтальмологии не только в Азербайджане, но в масштабах всего Советского Союза. Именно поэтому увековечение памяти этой женщины в том, что Национальный центр офтальмологии Министерства здравоохранения Азербайджанской Республики носит ее имя представляется совершенно закономерным [2].

**НИГЯР РАШИД КЫЗЫ АХУНДОВА**

**ЗАРИФА ХАНУМ АЛИЕВА – 100**  
**ЧЕЛОВЕК, ДАРИВШИЙ ЛЮДЯМ СВЕТ**

---

Формат 60/84 – <sup>1</sup>/<sub>16</sub>.

Ответственный за выпуск: Адиля Агабекова

Дизайнер: Рявана Мирзалиева





**NATIONAL ACADEMY of SCIENCES of AZERBAIJAN**  
**A.A. Bakikhanov Institute of History**

---

**NIGAR AKHUNDOVA**

**ZARIFA KHANIM ALIYEVA – 100**  
**A PERSON, WHO GAVE EYESIGHT TO PEOPLE**

**BAKU – 2023**

*Published by decision of the Academic Council of A.A.  
Bakikhanov Institute of History of ANAS*

**Scientific editor:**            **Elmar Maharramov**  
*Philosophy doctor in history, associate  
professor*

**Reviewers:**                    **Tamilla Kojaeva**  
*Philosophy doctor in history, associate  
professor,*

**Aly Balayev**  
*Philosophy doctor in history, associate  
professor*

**Translated from**  
**Russian into English by:**    **Adila Agabeyova**

Akhundova Nigar. Zarifa khanim Aliyeva – 100. A person, who gave eyesight to people. Baku: Publishing department, 2023. – 126 p.

This book of Philosophy doctor in history, associate professor Nigar Akhundova, is dedicated to a great personality, outstanding scientist, talented doctor, wonderful wife and caring mother Zarifa khanim Aliyeva. She was the wife of the third President of Azerbaijan Heydar Aliyev and the mother of the fourth President of Azerbaijan Ilham Aliyev. Great share of working life of Zarifa khanim Aliyeva was spent at Azerbaijan State Medical Refreshment Institute. She proposed new methods and introduced them for treatment of ocular diseases. She was the author of 14 monographs, hundreds of research papers and 12 rationalization proposals.

© National Academy of Sciences of Azerbaijan A.A. Bakikhanov Institute of History, 2023

**ZARIFA KHANIM ALIYEVA – 100**  
**A PERSON, WHO GAVE EYESIGHT TO PEOPLE**

**Order  
of the President of the Republic of Azerbaijan  
on the 100th anniversary  
of Academician Zarifa Aliyeva**

03 November 2022, 13:03

On April 2023, the 100th anniversary of Zarifa Aziz gizi Aliyeva, an outstanding Azerbaijani scientist, Honored worker of science, Doctor of Medical Sciences, Professor, full Member of the Azerbaijan Academy of Sciences will be commemorated.

Academician Zarifa Aliyeva led a meaningful life as a true intellectual with a rich spirituality and with her exhaustive scientific activity made significant contributions to the development of the medical area in our country. The authoritative works resulting from the scientist's long-term successful research on the topical issues of ophthalmology have always been duly appreciated and recognized. New and effective treatment methods and complex preventive measures proposed in these studies were successfully and widely applied in a short period of time. The first research center of the ophthalmological school in Azerbaijan, a specialized scientific research laboratory was established precisely on the initiative of academician Zarifa Aliyeva. Zarifa Aliyeva, who always focused on medical ethics throughout her scientific and pedagogical activities, worked hard to train highly qualified personnel in the country and contributed to the emergence of a large generation of young scientists and ophthalmologists.

Guided by Item 32 of Article 109 of the Constitution of the Republic of Azerbaijan in order to ensure the holding of the 100th anniversary of the birth of Zarifa Aliyeva, an outstanding ophthalmologist and scientist who made significant contributions to the development of medical science in our country, I hereby order:

1. The Ministry of Health of the Republic of Azerbaijan together with the Azerbaijan National Academy of Sciences

shall prepare and implement a plan of events to hold the 100th anniversary of the birth of Academician Zarifa Aliyeva.

2. The Cabinet of Ministers of the Republic of Azerbaijan shall resolve issues arising from this Order.

**Ilham Aliyev**  
**President of the Republic of Azerbaijan**

Baku, 3 November 2022

**A**s a rule, people live their lives overcoming obstacles, achieving a certain status, and having a family. In other words, everyone tries to “build a house, bring up children and plant a tree”... These are the majority: after all, creation is genetically inherent in human nature.

But there are people who are always cramped in this life.

Such people do not stop there, expanding the habitat of their “I” both in depth and in breadth... Such people always have little time, they do not think “about the eternity”, living every moment of their life “here and now”, moving on and filling not only the space surrounding them, but also the lives of everyone else, everyone who comes into contact with them. Such people live their lives, relatively speaking, looking at the stars, and not at their feet...

Zarifa Aliyeva belonged to precisely this category of people. Alas, her life was short-lived. Although she lived only 62 years, this woman was able to achieve a lot. But she was always “not enough” for those around her - she was so friendly, sympathetic, natural for everyone who was lucky enough to meet her in life: ordinary villagers who turned out to be her patients, childhood friends who continued their friendship with her throughout their lives, or great scientists, “luminaries of science”, who appreciated her research in various fields of ophthalmology.

Zarifa Aziz gizi Aliyeva was born on April 27, 1923 in the village of Shahtakhty, Sharur district of Nakhchivan Autonomous Republic of Azerbaijan. Her father, Aziz Mammadkerim oglu Aliyev, was one of the outstanding representatives of the Azerbaijani intelligentsia. He was a man who played a crucial role in the formation of Azerbaijani statehood and, in particular, the Azerbaijani healthcare system. A legendary personality, who throughout his life occupied a number of key positions in the public service; he experienced everything - poverty and wandering, sharing the fate of refugees, the highest authority and re-

spect, and finally disfavor, when his life, like the life of his entire family, was under threat.

However, in all periods of his life, the big family of Aziz Aliyev (he had six children - four daughters and two sons) always maintained unity, mutual love and mutual support.

“My mother’s family belonged to the most intelligent part of the then society. Often the conversations that took place in front of the children covered many aspects of the spiritual life of society. In this family, great importance was attached to raising children. Along with learning languages and music, they were also instilled with a desire for self-development. The extraordinary life of his father, Aziz Aliyev, was an integral part of the history of his native people for Zarifa khanim,” said Zarifa khanim’s son, Ilham Aliyev, President of the Republic of Azerbaijan, in his conversation with journalists. [see: 5, p. 10; 30, p. 178]

Aziz Aliyev was a doctor by profession. Having entered the Military Medical Academy in St. Petersburg, for the reason of his father’s death soon he had to return home. Due to the current difficult political situation associated with the Dashnak pogroms, he was unable to leave for St. Petersburg to continue his studies. A little later, Aziz Aliyev entered Azerbaijan State University to the Faculty of Medicine, and graduated from it in 1927.

In 1930, Medical Institute was created on the basis of the Medical Faculty of the University, and Aziz Aliyev was appointed director of the Institute. Further, during the 1930s, in addition to the Medical Institute, he became the rector of the University, showing himself to be a talented organizer. Besides, he was both a practicing physician and a profound theorist. Two years after graduating from the university, Aziz Aliyev brilliantly defended his candidate’s, and eight years later, his doctor’s dissertations. He is the author of numerous works on clinical and experimental medicine.

But Aziz Aliyev entered the history of the Azerbaijani state not only as a figure in the field of medicine. His brilliant

organizational skills were appreciated by the leadership of the Soviet Union. During the 1940s - one of the most difficult periods in the country's history - he was systematically entrusted with a responsible mission in solving the most complex political problems. It can be said without exaggeration that the areas entrusted to Aziz Aliyev were of determining significance not only for Azerbaijan, but also for the entire Soviet state. Like an "ambulance doctor", he was sent there, where it was necessary to urgently eliminate the "locus of lesion."

So, in 1938 A.M. Aliyev was elected secretary of the Supreme Soviet of the Azerbaijan SSR, but already in 1939, he was appointed People's Commissar of Health of the republic. During his two years being in this position, he solves such important issues as opening hospitals and specialized healthcare centers in remote areas of Azerbaijan, providing them with the necessary equipment and medicines. The 1941- 1945 years' war catches him in the post of secretary of the Central Committee of the Communist (b) Party, where he was appointed in April 1941. During this period, for reasons of state security, the Soviet leadership decided to send a military contingent to Iran in order to secure the southern borders of the country. Aziz Aliyev was appointed a member of the military council of the 47th Army, located in Tabriz, and the head of the Azerbaijani delegation, whose task was to create a favorable climate among the local population for the implementation of the decision.

In 1942, taking into account the tense situation at the front, when fascist troops were already near the Caucasus Mountains, on the approaches to Dagestan, Aziz Aliyev received a new appointment, namely the post of first secretary of the Dagestan Regional Party Committee. His task was to consolidate the population and prevent the enemy from further advancing towards Baku. Also, in 1944, Aziz Aliyev prevented the deportation of the peoples of Dagestan, for which he is remembered and honored in this republic to this day. In particular, one of the central streets of Makhachkala bears his name, and Derbent State Uni-



versity and the Caspian Medical School in the city of Izberbash are also named after him.

In 1948, Aziz Aliyev was transferred to work in Moscow, first to the USSR Ministry of Health, and then to the Soviet of Ministers [34, p. 407; 30, p. 216].

Books have been written about Aziz Aliyev; many prominent representatives of the Azerbaijani intelligentsia remember him as a person of crystal clear, highly principled and democratic in relation. "Aziz Aliyev always had deep respect for the medical profession. In his opinion, medicine saved not only from diseases, but also cured people from everything bad, from all shortcomings. He firmly believed in the truth "A sound mind in a sound body," and was confident that the world would be saved by health, that the world was maintained thanks to healthy people. ... He was rightly called "the doctor of society." [34, pp. 385, 387]

In the family, this man always was cheerful, joked, loved guests, said only good things about people... [see: 34, pp. 347, 349].

Ilham Aliyev once noted: "The roots of my mother's philosophy of life must be sought, first of all, in her childhood. She often told us that childhood is an extremely important period in a person's life, and nothing can replace it. Childhood is the world to which a person turns throughout his life. A person in childhood learns what kindness and compassion are. She was a very happy child; her childhood remained in her memory as a time full of love, as a source of the sweetest memories" [see: 9, p. 12; 30, p. 178].

Among the children of Aziz Aliyev, Zarifa occupied a special place. With her activity, liveliness of character, and openness, she was in many ways like her father. As one of the family relatives recalled, "Zarifa was the delicate flower of Aziz dayi's family. Everyone called the sincere, joke-loving, cheerful Zarifa "the flower of our home." [30, p. 59].

Along with high moral qualities, in the family of Aziz Aliyev there was always a cult of knowledge and steady development, so all this was subsequently reflected in the fate of each of the children - four followed in the footsteps of their father, becoming doctors in various fields, one daughter - Dilber khanim Mammadova was one of the first certified specialists in the field of communications in the republic, while the youngest daughter, Gulara khanim, became a famous musicologist [34, pp. 388-389].

In 1942, Zarifa Aliyeva graduated from secondary school and entered N.Narimanov Azerbaijan State Medical Institute, the medioprohylactic faculty. It is interesting to cite here the memories of Pusta-khanim Azizbeyova, who was friends with Zarifa khanim from childhood, directly related to Zarifa khanim Aliyeva's decision to be a doctor.

As it is well known, during the war years, a great number of hospitals, which were previously used for schools, institutes, boarding houses and sanatoriums, located in Baku. In one of these hospitals, located in the building of the Azerbaijan State University on Communist Street (now the Azerbaijan State Economic University is located here, and the street is called "Istiglaliyyat"), girls regularly came to help the wounded. One of Zarifa's duties was to write letters dictated by the wounded and send them to their relatives.

"Once on the way home, having already gone down Communist Street and turning into Zevin Street, we suddenly saw a young beautiful woman. She held herself somehow unnaturally straight, raising her head, moving along the wall with careful steps. Zarifa stood motionless, grabbed me with trembling hands: "Did you see? Did you see her? She's blind"... And a little later quietly added: "You know, I've been thinking about becoming a doctor for a long time. After all, we are all doctors - father, mother, elder sister and Tamerlan. I decided to become an eye doctor. And now, I think, life has put a final point on my decision: I want to return people the most important, most irre-

placeable asset - light..." [30, p. 6]. This decision was finally confirmed when, during one of the exams at the Institute, Professor Umnisa Musabeyova, a famous ophthalmologist, author of a textbook on eye diseases, strongly recommended Zarifa to study ophthalmology.

After graduating from the Institute with honors in 1947, Zarifa Aliyeva was sent to Moscow. From 1947 to 1949, she mastered the specialty of an ophthalmologist at the All-Union Central Medical Refresher Institute. [1] It was during this period that Zarifa khanim met Heydar Aliyev. This happened in Kislovodsk in 1948. By coincidence, Heydar's elder brother Hasan Aliyev knew Aziz Aliyev's family and was friends with his eldest son Tamerlan. Afterwards Heydar Aliyevich himself spoke more than once about the initial period of his relationship with Zarifa; many books have been written about this and a film was shot [31; 28; 29, p. 216; 27, p.394]. Soon after the young people met, Aziz Aliyev's family fell into disfavour. In 1951, he was removed from the post of First Deputy Chairman of the Soviet of Ministers of Azerbaijan. General Yemelyanov, the Minister of State Security of Azerbaijan, prohibits the young officer of the State Security Committee (KGB) from meeting with Aziz Aliyev's daughter. However, Heydar, risking his career and, possibly, his life, continued to meet with Zarifa khanim, each time coming with some kind of secret tricks. However, the high-ranking general learnt about this and demanded Heydar Aliyev to obey the order.

Fortunately, the whole nightmare for the family of Aziz Aliyev and the young did not last long: Stalin died in 1953, followed by the trial of Mir Jafar Bagirov... So, in 1954, Aziz Aliyev was appointed director of the Institute of Traumatology, and in 1955 - director of the Medical Refresher Institute. And in 1954, the young people got married without any hindrance.

It is interesting to note that from the very first meeting Aziz Aliyev admitted Heydar - this stately young officer, restrained in his emotions and firmly defending his opinion, and he im-

pressed his future father-in-law. He, an experienced apparatchik and organizer, already saw a real leader in this young man.

After returning from Moscow in 1949, Zarifa Aliyeva began working at the Azerbaijan Research Institute of Ophthalmology, where she completed her postgraduate studies in 1953.

The theme of her candidate's dissertation, "Treatment of trachoma with syntomycin in combination with other methods of therapy," was of great practical importance in those years. This was the period when an epidemic of eye trachoma raged in Azerbaijan, as a result of which a great number of people lost their eyesight. Zarifa Aliyeva took an active part in organizing and carrying out medioprophilactic measures to combat this disease: she traveled to the districts, delivered lectures to ophthalmologists, and held numerous conversations with the population. At the same time, she was also engaged in medical practice, so that in those years she saved the sight of many patients.

It is interesting to recall here that Zarifa's father, Aziz Aliyev, also faced the problem of trachoma when, in 1937, he as a candidate for deputy of the Supreme Soviet of the USSR in Julfa district came to one of the villages to meet with voters. Then, the village elder told Aziz Aliyev that 95% of the village population suffered from trachoma and asked for help in this matter. Soon an ophthalmologist arrived here; the necessary equipment was brought, so that within ten years this disease in this district was completely eradicated [34, pp. 64-65].

We would like to note the fact that Zarifa khanim's elder sister, Lazifa Aliyeva, also an ophthalmologist, was dealing with the problem of trachoma during these years at the department of Ophthalmology of the Azerbaijan State Medical Institute. Here, in 1944, she defended her candidate's thesis on the topic: "On the problems of diagnosing latent trachoma" [34, pp. 390-391].

Zarifa defended her candidate's thesis in 1960. The next direction of her research was glaucoma and its treatment, as well as a number of other problems that were relevant to public health in the republic at that time.

In 1967, Zarifa Aliyeva was invited to the position of associate professor of the department of Eye Diseases at Azerbaijan State Medical Refreshment Institute of the Ministry of Health, which bore the name of her father, Professor Aziz Mammadkerim oglu Aliyev, who headed this Institute in the last years of his life.

Along with scientific activities, Zarifa Aziz gizi was actively involved in medical practice - she performed a lot of operations, consulted patients and maintained contacts with other ophthalmological institutions and departments. She successfully combined her medical work with pedagogic activities: she conducted lectures and practical classes with students at Medical Refreshment Institute in the specialty "eye microsurgery," as well as on many other important problems of ophthalmology.

But most of all, during these years (starting from 1968), Zarifa Aliyeva took up such a little developed area of ophthalmology as professional pathology of the organ of vision. [18]. The relevance of this problem was due not only to the widespread development of the chemical and electrical industries, but also to the fact that many questions concerning the mechanism of influence of a number of new chemical compounds on the organ of vision remained practically unstudied.

She paid attention mainly to the problems of the influence of unfavorable factors associated with human professional activity at enterprises of the iodine, rubber and petrochemical industries on the micro and ultramicrostructure, function and biochemistry of the organ of vision and auxiliary apparatus.

Zarifa Aziz gizi, in fact, devoted the last decade of her life to this problem. While working on it, she spent a lot of time directly at industrial enterprises, carrying out ophthalmological examinations of people who worked under the influence of various harmful factors associated with production. In parallel with this, in the workshops of the iodine, tire factories and a number of other industrial enterprises in Baku and Sumgait, she carried out hundreds of experiments on laboratory animals. Thanks to

these large-scale clinical and experimental studies, the scientist was able to clarify the most important effects of harmful substances on the organ of vision.

Research by Zarifa Aziz gizi Aliyeva showed that certain groups of tire production workers, under the influence of toxic factors, develop a specific symptom complex of lesion to the anterior part of the eye. Functional visual impairments were observed, in particular, narrowing of the visual field and impaired adaptation to darkness. Zarifa Aliyeva was the first to describe a symptom complex of eye lesion in workers with prolonged contact with iodine [for more see: 32, pp. 55-57]. One of her articles (co-authored with A.V.Roshchin and A.V.Begishchev) was called: "Iodine as an industrial poison" [20, pp. 90-92].

The main conclusions of many years laborious research were that the impact of harmful factors in production, as a rule, is chronic. Moreover, in many industries the workers' bodies were exposed to not just one, but a whole complex of unfavorable factors. Therefore, the initial stage of checkups at the enterprise should have been a complete identification of these factors, a detailed study of their concentration or intensity of each of them, the frequency of their occurrence, as well as the nature of workers' interaction with them. At the same time, the examination of the state of the organ of vision was necessary to combine with a comprehensive study of the whole organism. This made it possible to identify the connection between eye symptoms and lesions of other organs and systems [32, pp. 55-57]

Along with medical examination of people, experiments and studying the condition of animals, which were in similar conditions at production, were carried out directly at the enterprises. The animals were placed in grid cells, which were located in close proximity to workplaces during the working day.

The results of long-term observations, clinical studies and experiments formed the basis for Zarifa Aliyeva's doctoral dissertation. The dissertation work "State of the organ of vision among employees of some chemical industry enterprises of

Azerbaijan” was defended in 1976 in one of the most authoritative ophthalmological centers of the world - Moscow Scientific Research Institute of Eye Diseases named after G.Helmholtz. Here, Zarifa Aliyeva’s dissertation was highly appreciated and won the recognition of ophthalmologists. This was one of the first works of such orientation in the field of professional ophthalmology.

The academic degree of doctor of medical sciences was awarded to Zarifa Aliyeva in 1977. However, studies in the field of professional pathology of the organ of vision had not been ended yet. On the contrary, these studies were receiving further information. In 1973, the construction of a household air conditioner plant began in Baku, and in December 1975, the plant was put into operation.

An ambitious project with a colossal budget and, what is most important, with a huge number of new jobs, the project, as a result of which about 1.000 highly qualified personnel appeared in the republic, some of whom went to trainee job - in Japan, and who - at advanced electrical engineering enterprises in Moscow, Leningrad (now - St. Petersburg), Ukraine - became possible precisely in Azerbaijan thanks to the persistence and determination of Heydar Aliyev. In the future, he proudly recalled how during official visits he saw Baku air conditioners in Mozambique, Korea, Vietnam and Angola... [30, p. 99].

Besides the importance of the very fact of the presence of such a prestigious industrial enterprise in the republic, one more thing should be noted: the Baku air conditioner plant became a base, on which a specialized scientific research laboratory was created for the study of professional pathology of the organ of vision.

This unique scientific department was opened directly at the plant of Baku household air conditioners. The main scientific direction of the laboratory was the study of the impact of low-intensity industrial harmful factors on the organ of vision in the conditions of modern production. The task of the laboratory

included conducting modern in-depth studies on the state of eye hemodynamics and hydrodynamics among workers in various industries of the republic. Along with the clinical and functional-diagnostic department, a surgical department was developed in the laboratory. So, in addition to outpatient treatment, operations were performed directly at the plant. As a result of experimental studies, Zarifa Aliyeva and her group managed to reveal regularities in the influence of low-intensity industrial harmful factors on the organ of vision.

The decision to create a similar department was passed at the plenum of the board of the All-Union Society of Ophthalmologists, held in Baku in 1977 at the initiative of Zarifa khanim.

Also, at the suggestion of Zarifa Aliyeva, in 1979, at A.I.Garayev Institute of Physiology of the Academy of Sciences of Azerbaijan, a problem laboratory of physiology and professional pathology of the organ of vision was created, where a complex of studies on the investigation of physiological, clinical, functional, and histological mechanisms of influence of the production factor with low degree of harmfulness on the organ of vision was successfully conducted.

Based on the results of the colossal work carried out, both in laboratory and industrial conditions, a number of monographs by Zarifa Aliyeva were published, in particular: “Prevention of occupational eye diseases in the iodine industry” (co-authored with I.I.Alekberov and A.I.Zamchalov, Baku, 1978), “Professional eye pathology in tire production” (Baku, 1980), “Ophthalmology in chronic iodine intoxication” (Baku, 1981), and a number of others.

“The scale of the research is impressive,” we read in the memoirs of Zarifa Azizovna’s colleague and friend, Doctor of Medical Sciences, Professor Z.M.Skripnichenko. – Clinical observations were conducted on 1281 tire production workers of



various ages and period of service.\* All this was traced in the dynamics over many years and combined with experimental studies conducted on animals that had been subjected to chemical intoxication for a long time under appropriate production conditions. The results of multidirectional investigations became the basis for developing recommendations for pathogenetically targeted treatment and rational preventive measures. This is of great practical importance in the prevention of professional ophthalmic pathology in the conditions of intensive modern chemical production, along with its scientific significance.” [33, pp. 77-78].

Experimental studies made it possible to establish that the ocular organ is the most sensitive to the toxic impacts of chemical vapors of iodine production. The obtained results of the research made it possible to reevaluate the nature of the action of toxic substances on the ocular organ and develop rational methods of treatment. “Therefore, the second monograph by Professor Z.A.Aliyeva on the topic “Ophthalmopathology in chronic iodine intoxication”. 1981, being an original scientific research, is of great practical importance” [33, p. 79].

Colleagues from other cities, prominent representatives of the ophthalmological science of those years, in their memoirs about Zarifa Aliyeva invariably emphasized the extreme practical importance of her work and the unconditional state significance of the results. Zarifa Azizovna herself understood this, about which she spoke with great conviction in her speeches at various conferences. The research and results obtained by her in industrial conditions over many years of work were really timely: taken into account the rapid growth of the chemical industry in Azerbaijan, the fight against occupational diseases was in-

---

\* In total, over 6 thousand workers were examined in the laboratory of the Baku Air Conditioner Plant over 3 years of operation of the laboratory, including fine functional studies of the eyes. Also, many operations were performed directly at the plant, where the laboratory located.

cluded among the most important biomedical problems.

Someone said: "Life and death. They are with us through life hand in hand..." Alas, no one can know when exactly your "last call" will ring. Leaving this world, we leave behind a memory of ourselves, what we have done. "We will all die", said the ancients. "The goal is not to live forever; the goal is to create a thing that will live".

It happened so that last years of life became the real zenith of career for Zarifa khanim: monographs were published one after another and for the results of all her works in previous years she was awarded the highest award in the field of ophthalmology – the academician M.I.Averbakh prize of the USSR Academy of Medical Sciences (1981) (To the point, Z.Aliyeva was the first woman scientist awarded this high prize), elected the head of the Department of Eye Diseases of Azerbaijan State A.M.Aliyev Medical Refresher Institute (1982), awarded the title of Honored Scientist of Azerbaijan (1982), the Order of the Red Banner of Labor (1982), finally, elected a full member of the Academy of Sciences of Azerbaijan in the specialty "Medicine" (1983).

Everything that this woman had achieved in her short life was the result of her inexhaustible diligence, full dedication to her work, but most importantly, her endless love for people, her desire to help them, alleviate suffering. There are a lot of striking illustrations in our memory, how this woman returned the joy of life, the joy of light to desperate people. Truly and literally, she was the one who "brought light to people".

"High Conviction" is the name of Zarifa Aliyeva's work, which examines the issues and principles of medical ethics in the modern world and in which, she reveals in particular, her professional credo, inseparable from the human one: "Conscience is our main judge. In your hour of need and joy, when you are alone with her, she asks: do you have the right to wear a white doctor's smock? Were your hands able to convey to the suffering person not only your knowledge, but also the anxiety

of the soul, the heat of a warm heart? To say the truth, it is great happiness to pass the strict judgment of one's own conscience with honor. A real doctor experiences everything together with the patient, because the patient's pain is also his/her personal pain. If a person who has lost health regains it, then the doctor is reborn to life as well. This is the moral basis of our profession. N.A.Semashko wrote: "There is no profession more noble than treating; the patient entrusts you not only his health, but his entire life [quotes from the book: 30, p. 13].

For Zarifa Aliyeva, as a person of high morals, morality, as a person of exceptional kindness and responsiveness, the issue of medical ethics was one of the fundamental ones. Her monograph "Issues of Spiritual Education of Doctors, Deontology, Medical Ethics and Morality" (1983), in which she outlined her key principles of the relationship between a doctor and a patient, can be considered a kind of "code of honor" for a doctor. This work focuses on the emotional aspects of the relationship between them, discusses the role of the attending physician in the process of diagnosis and treatment, as well as the importance of not only the education received, but also the general level of training of medical personnel. The publication of the book was preceded by small brochures in the series of the "Knowledge" Society: "On the moral character of a doctor" (Baku, 1981), "High vocation: on medical ethics, purity of soul and thoughts of a Soviet doctor" (Baku, 1982). However, Zarifa Aliyeva was the first to touch upon this problem in 1979 in her speech at a conference in Baku dedicated to topical issues of medical ethics and deontology ("Deontology in practical ophthalmology" // Proceedings of the scientific and practical conference AzMRI. – Baku, 1979, pp. 35-37. The report was prepared jointly with U.N. Samadov, M.M. Mammadov, H.A.Rajabli). In the same year, at the congress of ophthalmologists in Tashkent, she made a report on the topic: "Some questions of the moral education of a doctor" (V All-Union Congress of Ophthalmologists: abstracts. September 25-29, 1979, Tashkent. T.1, 1979. – pp.19-

23) Also, Zarifa khanim published an article in the journal “Herald of Ophthalmology” in 1980, “On the moral character of the doctor” (Herald of Ophthalmology. – 1980. No 5. – pp. 3-7) [8, pp. 158-160].

Speeches of Z.A.Aliyeva on medical deontology at various forums drew attention of everyone. As a matter of fact, it was she who initiated the discussion of this problem. Its relevance was due to the fact that as a result of technical innovations brought into medicine, more and more narrow specialties began to appear – the equipment, methods of examination and treatment of patients became more complicated. As a result, alienation of the doctor from the patient began to occur, since a group of specialists began to establish the diagnosis and prescribe treatment. However, such a “conveyor manner” led to the fact that the prescription of treatment was brought under the standard [about it: 9, p. 53-57].

The essence of Zarifa Azizovna’s objections was that each patient, in fact, is unique, and the body’s reaction to standard interventions can be completely non-standard. Direct contact between the doctor and the patient is indispensable. Relation itself can have a certain therapeutic effect. Words of encouragement can instill optimism in the patient, which can help activate the protective power of the body. She considered the ability to empathize, sympathize with the pain and suffering of the patient as one of the most important professional qualities of a doctor.

That’s how she was: sensitive to the problems of others and always ready to help everyone in any way she could. Colleagues, told in particular, how she transferred her salary to an office-cleaner in the hospital - a mother living with her two children. The flowers given to her by the patients, she often “gifted” to other patients in order to cheer them up and, thus, motivate their recovery.

Zarifa khanim had such a patronizing, almost maternal attitude towards her students and her young employees. The au-

thor of these lines had the opportunity to personally verify this during her student years: as part of the curriculum at the History Faculty, we conducted sociological surveys at various enterprises, including the Baku Air Conditioner Plant. Along with the daily working process, we also got acquainted with the activities of the laboratory, which was led by Zarifa Azizovna.

Zarifa khanim also consulted me as a doctor (I was short-sighted). In my memory, she remained as a sensitive, attentive, excellent specialist. She was a very sincere person; it was so interesting to speak to her. She always spoke with great love about her family, about her children.

Professor of the Department of Ophthalmology of the Central Medical Refreshment Institute, winner of the Academician Filatov Prize V. Shmelyova recalls: "Heading the department at the Medical Refreshment Institute, she actively trained young ophthalmologists, lovingly concentrated her students into the secrets of the profession and put a lot of work into it. I had repeatedly heard from her students about how with cattention and care, but at the same time demanding Zarifa Azizovna treats them, always helps, gives support. She instilled them to be upright both in science and in life. Students among themselves called her "our mother" [about it: 36, p. 144-145; 30, p. 77-78].

The training of professional personnel was another topic that she could not neglect. After all, she is the daughter of Aziz Aliyev, a man who played a decisive role in organizing public health and medical education in Azerbaijan!

A significant share of her scientific publications is textbooks. Such textbooks as "Keratitis, diseases of the vascular tract of the eye, retina, visual nerve, cataracts", "Glaucoma and hypertension of the eye", "Injury of the ocular organ", "Physiology and histology of lacrimal abduction", "Eye diseases in diabetes mellitus", "Microsurgery of the eye", "Adaptive-protective function of the pupillary border" should be mentioned here. Among the teaching aids compiled by her, there are those that

are directly related to her research work. In particular, the methodological development for practical exercises on occupational diseases “Intensification with mercury and its inorganic compounds”, intended for 5th year students of the Faculty of Medicine is noteworthy.

Besides the textbooks and teaching aids, Z.Aliyeva periodically expressed her attitude to the issue of personnel formation in articles, for example: “Scientific foundations for the improvement of doctors” (co-authored with N.B.Shulpina and V.V.Shmelyova) in the journal “Bulletin of Ophthalmology”, dedicated to the “Training and education of ophthalmologists” (1984, No. 5, pp. 3-7).

But, as is generally known, no printed form can replace the lively word. Zarifa Azizovna’s young colleagues, members of her laboratory in plant, recall how, along with practical work examining workers, she arranged lectures and seminars, in which she explained the most complex issues in simple words. “Zarifa khanim paid special attention to our professional training, recalls the doctor of medical sciences, Professor Nazim Tagizadeh. – We attended specialization courses at the chair. The lectures she delivered differed from many others in their content and breadth of approach. At that time, the most modern diagnostic methods were used in her laboratory. Zarifa khanim periodically sent us on business trips to ophthalmological centers in Moscow, Leningrad (St.Petersburg), Odessa and other cities. We learned the experience of colleagues and used it in our practice. Zarifa Azizovna always analyzed the done work, and helped to eliminate shortcomings and to increase efficiency” [30, p. 103-104].

Zarifa Aliyeva also paid special attention to the training of personnel for practical healthcare and advanced training of doctors at the institute. Under her direct supervision, a great number of young scientists and ophthalmologists were trained. On the whole, 100 candidate and doctoral dissertations were written under her direct supervision.

Zarifa Aliyeva's associates – her co-authors and conference participants – directors and representatives of professorships in specialized institutes in Moscow, Leningrad, Odessa and other cities, treated her with great respect and highly appreciated her interest in many topical problems of ophthalmology. For instance, K.Trutneva, director of the Helmholtz Moscow Research Institute of Eye Diseases, spoke about the activities of Z.Aliyeva: “Although such studies are distinguished by volume and importance, they need a lot of unremitting toil; they are also invaluable from a socio-economic viewpoint. As a result of these unique investigations, methodological recommendations were developed and applied in a plant to improve the working conditions of workers in the field of harmful industries. The main essence of the research conducted by Zarifa khanim, is precisely this” [35, pp. 66-67].

Besides the above-mentioned medical problems, on which Zarifa Aliyeva was mainly focused, a number of other eye diseases were at the center of her scientific interests. This can be judged by the titles of her published works. In particular, the monograph “Eye Diseases in Diabetes Mellitus” was published in Uzbekistan (Tashkent, 1982, co-authored with N.B.Shulpina, M.G.Margolis, L.N.Nudga, I.V.Pisarskaya).

In the late 1970s, the scientist's interest in the problem of glaucoma and viral diseases resumed. This is how the monographs “Herpetic eye disease” (Baku, 1978), “Acute viral conjunctivitis” (Baku, 1979), “Conjunctivitis and modern methods of treatment” (Baku, 1983) appeared. The introduction of the results of these works into practice has made it possible to significantly improve the differential diagnosis of these diseases and increase the effectiveness of their treatment.

As in the in former times, during the fight against the trachoma epidemic, and now, working on the etiology, diagnosis and treatment of glaucoma, Zarifa Aliyeva repeatedly traveled to the regions of the republic to carry out prophylactic work, aimed at preventing glaucoma and myopia. In the course of many

years, she visited the industrial enterprises of the city of Ali-Bayramli (now Shirvan), where she identified patients prone to glaucoma. Workers who could suffer from this disease were registered by Z.Aliyeva at the dispensary and sent for hospital examination and treatment. Also, she did a lot of work in the schools of Ali-Bayramli in order to identify myopia in children.

As a result of these investigations, a number of articles and two monographs were published. Among the articles I would like to note the following: “The effectiveness of subconjunctival injections of riboflavin mononucleotide on the visual functions of the eye in glaucoma // Glaucoma. Collection of scientific papers of the I Congress of Ophthalmologists of Transcaucasia. – Tbilisi, 1976, pp.13-16; “The spread of glaucoma in various climatic and geographical zones of the Azerbaijan SSR” //Materials of the visiting scientific and practical session in Ghoychay, dedicated to the 60th anniversary of the Great October Socialist Revolution (October, 1977, Baku) – Baku, 1977. – pp. 49-51 (together with U.N.Samadov, R.Kh.Salimova, R.Z.Movlazedeh; Glaucoma and its signs // “Бакинский рабочий” – 1978. – December 23). In connection with the last mentioned article, I would like to note that Zarifa Aliyeva had repeatedly spoken in periodicals with explanatory, enlightening articles on topical issues.

Monographs touched upon the question of glaucoma – “Anatomical and physiological characteristics of the hydrodynamic system of the eye”, Baku, Azerneshr, 1980. – 38 pp, co-authored with N.B.Shulpina, and “Age-related changes in the eye and the visual-nervous pathway: morpho-histochemical studies”. Baku, Azerneshr, 1980. – 124 pp., co-authored with P.S.Melik-Aslanova. Also, the textbook “Glaucoma and hypertension of the eye” was written on this problematics.

Professor Zarifa Aliyeva also dealt with the problem of prevention and control of eye traumatism. In a number of her works, she analyzed the then existing methodological approaches to the surgical treatment of the consequences of an eye trau-



matism and developed a number of recommendations for developing these methods, which significantly improved the results of the treatment of traumatic eye injuries.

The scientific heritage of Z.A.Aliyeva also includes works devoted to the oncological problem in ophthalmology [16], the problem of age-related changes in the ocular organ [12], and tuberculosis [19, p. 32-33; 17, p. 135-137; 22]. At the same time, judging by the years of publications, it becomes quite obvious that she dealt with these problems for many years, already from the early period of her scientific activity. In particular, besides the mentioned monograph of 1982 [20], devoted to the treatment of malignant tumors, during the 1970s the author worked experimentally on this issue, resulting in articles and reports published in various scientific bodies. The main content of the articles is related to the diagnosis and treatment of some malignant tumors of the eye. In particular, the features of the clinical course of ocular melanoma were studied, and interesting data were obtained regarding the biochemistry of this type of tumor [15, pp. 15-19; 11, pp. 145-148; 14, pp. 19-21; 12, pp. 58-65].

Also, monographic works by Zarifa Aliyeva on dactryology – “Physiology of lacrimal stave off”, “Modern methods of surgical treatment of lacrimation”, “Sparing surgery of the lacrimal tracts” – are of interest not only for ophthalmologists, but also for physiologists.

No matter what problem Zarifa Aliyeva addressed, her choice, presentation and research was always relevant and distinguished by a high scientific level. Gentle, correct, tactful in everyday contact, she was extremely pedantic in her work, as she believed that only by strictly observing the established algorithm of manipulations can one rely on the reliability of the results obtained. At that, she showed moderation in relation to the use of complex and expensive methods, considering the increase in the cost of research as unjustified, since in the future it will be difficult to widely introduce them into dispensary practice.

In 1983, the monumental work “Vital Problems of Ophthalmology” was published – the result of the cooperation of two departments of the ophthalmological system of postgraduate improvement of doctors in Moscow and Baku. Zarifa khanim wrote five sections on her specialty in this book. This edition reflects modern methods of examination of the eyes and their treatment in various pathologies of the ocular organs [25]. Like many other monographs mentioned above, this book is of great interest both for practicing ophthalmologists and for teachers of institutes and medical refreshment faculties.

Also, the most important source for the state of ophthalmological science of those years is the complex work “Therapeutic Ophthalmology”, with a total volume of 40 printer’s sheets, 1985, Publishing House “Медицина”. Three sections of the book were written by Z.Aliyeva. To this day the guide is a reference book for every ophthalmologist in their daily practice.

In 1982, another book by Z.Aliyeva, co-authored with three other specialists – E.S.Velkhover, N.B.Shulpina and F.N.Romashov was published, which deserves a special discussion. This is the monograph “Fundamentals of iridology”, which is the first experience in the literature describing the topical method (that is, local) for determining common diseases of the human body by changes in the iris. This book is now an invaluable guide for medical practitioners. It is no coincidence that already in 1988 it was republished with additions by the publishing house “Медицина” [22, p. 288] and in 1998 by the publishing house of the Azerbaijan State University in the Azerbaijani language [3, p. 172].

Definitely, Zarifa Azizovna Aliyeva belonged to those people who are fanatically devoted to their work. This list of monographs and articles alone, published over several years, is a proof of this. But in addition to research, teaching and medical practice, Zarifa Aliyeva was employed in many public organizations and institutions. So, she was a member of the USSR Peace

Committee, deputy chairman of the Azerbaijan Peace Committee, a member of the board of the Knowledge Society and a member of the Presidium of the USSR Scientific Society of Ophthalmologists, also a member of the editorial board of the journal "Bulletin of Ophthalmology" (Moscow). But all this did not prevent her from being a caring wife, a wonderful mother, and finally a grandmother ... In his memoirs one of her close friends called her "the good genius of their home": "Despite all the workload, Zarifa Azizovna showed extraordinary attention and care towards her family ... Her whole being was permeated by concern for her husband, children, and in recent years, grandchildren. She was a strong core of the family, around which large and small family affairs turned. She lived the life of close people, knew everything about them to the smallest detail and cared for the state of health and mood of each family member [9, pp. 28-29].

Heydar Aliyev was well aware of the great scientific and creative potential of his wife, and, holding a leading position in the republic, he tried to promote her scientific development, helped in organizational matters related to the range of her scientific interests. But Zarifa khanim herself did everything to create an extremely favorable "rear" for her husband in moments of rest. "... Fate disposed her to meet a man who was destined for the great mission of the nation's leader, a powerful statesman, a reformer of society. And having become the beloved and loving companion of this man's life, realizing the scale of his destiny, she saw her duty in the selfless devotion to her chosen one..." [30, p. 80] In his memoirs about Zarifa khanim Heydar Aliyev himself repeatedly spoke about this.

On October 12, 1955, a daughter, Sevil, was born in the family of Heydar and Zarifa Aliyev, and on December 24, 1961, a son, Ilham.

Later on, Sevil khanim recalled: "As for attending events by my father together with my mother, this is due to his great

affection. He could not live without her ... Mother was very devoted to the children, the family, which was always in the first place for her. Father knew that my mother had a great scientific potential and talent, so he supported her desire to advancement. I remember when we all went to bed at night she sat down to write her works, articles, monographs. When we went to Moscow, she used to meet with her fellow ophthalmologists. ... Everything that she had achieved is the result of intense scientific research, a great mental work. Father knew her capabilities, so he could not allow this potential to remain unrealized” [30, p. 123-124].

Ilham Aliyev also said: “My mother was a real scientist. She aspired to comprehend all the subtleties of medicine. At the same time, she also found an opportunity to take care of me and Sevil, to educate and raise us as worthy citizens of Azerbaijan. She is always in my heart”. [30, p. 179]

Her spiritual and emotional ties with her family were always felt by those around her, even during her business trips, when she participated in conferences or meetings. “... Personally I cannot speak and think about Zarifa Azizovna Aliyeva separately from her family, recalls K.V.Trutneva, director of the Moscow Helmholtz Research Institute of Ophthalmic Diseases, Zarifa khanim is really a great scientist, but she is a caring wife and a wonderful mother. Many years of business and multiple informal meetings with my family and personally with Zarifa Azizovna always left in my soul, in my heart a vivid feeling that Zarifa khanim is ... truly a Man with a capital letter. Despite the full employment at work, the position in society, how much energy, human warmth, kindness and care for people, about the family was in her in the first place” [35, p. 67].

The warm, even touching relations between the members of the Aliyev family were repeatedly recalled by the bodyguards of H.Aliyev, when Zarifa khanim sent to her husband homemade dinners and often called up him during the working

day. I would like to quote here the remark of one of her Moscow colleagues: “Her attitude towards the children she raised was touching. She lived with the works of her husband, was involved in these works. She skillfully put his life in order, did everything to make the rare moments of his rest complete, and this, it seems to me, helped him a lot in his work [9, p.62].

The Roman philosopher Lucius Annaeus Seneca said: “The day we fear as our last day is nothing but the birth of eternity”.

Academician Zarifa Aliyeva died on April 15, 1985 in Moscow. In 1994, her body was taken to Baku and buried in the Alley of Honor.

Her death shocked everyone who had ever met with this woman. And, of course, above all, she became an irreparable loss for the family. Heydar Alievich repeatedly admitted how his wife, the mother of his children, was dear to him: “My work was difficult and troublesome, but my private life was very successful. My partner in life was a person of high spirituality who understood me. I loved her very much. ... She was the biggest, wisest support in my life. In 1985 she died in Moscow. Her death deeply shocked me. After this I suffered a heart attack and was a long time in the hospital [30, p. 120].

A bright, benevolent person, Zarifa Aliyeva courageously conducted herself until the last days, not giving out the excruciating pain caused to her by the disease. Only those, closest to her, knew that she was doomed. She made joint plans with her colleagues, worked on articles, smiled at meetings.

Family members had had a hard time. No one more than they, could appreciate the endurance and patience shown by the mother, the wife until her last breath. “In the last days spent with us,” recalls Ilham Aliyev, “she knew that life was coming to an end, and like all doctors, she was extremely frank with herself, and free of passing over in silence. Her soul remained pure. She was not afraid of the thoughts about death. She was worried

about the people who would be left without her. She could hardly bear, her strength was leaving her. She melted with the silent pride with which she had lived all her life. And death itself inspired as deep respect as her whole life. She was well aware that before eternity, everything petty, transient recedes; only goodness remains. That was what soothed her” [30, p. 179].

Scientific activity of Zarifa Aliyeva covers a little more 20 years. She lived all these years in an active rhythm, as if she was trying to do everything she wanted to do – to study, recognize, reveal... Scientist, doctor, teacher ... She generously shared her knowledge with everyone who needed it – with patients, colleagues, students ... With all the work that this lively woman took on, she seemed never to feel fatigue – always ready for contact. She was the darling of the company – she played music brilliantly and loved to listen when others played, she sang, joked, showed with pleasure the sights of her hometown to guests and readily treated them to dishes of national cuisine.

“A highly erudite specialist, a deep researcher, an interesting person, an intelligent interlocutor, endowed with subtle humor and intellect ... She was a woman of crystal honesty, her white coat remained clean, bright, unstained for the rest of her life” – this is how she remained in the memory of the people around her [30, p. 144-145].

“Her deep knowledge in the field of literature, her ability to enjoy works of art was surprising. She was especially distinguished by her bright musical talent, love of music. She improvised brilliantly, playing the piano, she was very fond of Azerbaijani folk songs, highly appreciated the classics and works of Azerbaijani composers. In playing the piano, Zarifa Azizovna expressed inner feelings, a complete transfer of the content of music. It is amazing how Zarifa Aliyeva, this outstanding personality, thinking broadly and on a large scale, knew how to enjoy the little things in life, to feel the fullness of being in any of its manifestations [9, p. 14].

The charm and knowledge of this woman was felt and managed to be reflected in his sculpture by the People's Artist of the USSR Omar Eldarov. Soon after the death of Zarifa khanim, his work on the monument began. The whole family discussed various versions, and first of all, Heydar Aliyevich himself. The finished sculpture in white marble – “Elegy” – representing an elegant woman sitting in a relaxed pose on a chair, with portrait features of Zarifa Azizovna – has been in the sculptor's studio for many years, waiting “in the wings”. After the reburial of Z.Aliyeva's ashes, a presentation of the sculpture took place at the Museum of Arts, while a bronze copy of it was installed on the grave in the Alley of Honor. It is interesting here to cite the feelings of the author of the monument, who, in fact, already after the death felt all the light and warmth that Zarifa Aliyeva brought to people during her lifetime.

“... For eight years ... coming to the workshop every day, not taking off my clothes, not lighting the stoves, I went to the monument ... And all these years there was ... a dialogue between us, some kind of spiritual communication. I must say... that work of art is something spiritual and even inspired. It has its own aura, acts on the viewer, it is not a dead, but a living object. All this I noticed in these eight years. It is possible that over the years the monument has not seen as many people as here in one day. However, there were many of them. These were people of different tendencies, characters, and different levels of development. However, I can say that everyone who approached this work became somehow different. They became kinder, always said some good words. All this is due to the fact that the image of Zarifa Azizovna is charming in itself. This work, seemed to me... had a very beneficial effect on anyone who came to the workshop. Not a rude word, not a frown look. The person became somehow glad ...” [9, p. 272, 281]

It is difficult to overestimate the role of Z.Aliyeva in the development of the science of ophthalmology in Azerbaijan. Her

colleagues and associates repeatedly emphasized that she was one of those scientists who did not look for the beaten path. The author of 12 monographs, textbooks and manuals on the fundamental disciplines of ophthalmology, an illuminator and a tireless worker – her merits in the field of medical science are associated with such problems that were “painful points” in Azerbaijan at any time. First of all, it was the fight and further eradication of the trachoma epidemic (largely due to the use of the method of treatment proposed by her), then – the prevention and treatment of eye diseases caused by chemical plant/production. This problem was associated not only with the extensive development of the chemical and electronic industries, but also with the impact on the ocular organs of the use of new chemical compounds. In order to carry out her research, Z.Aliyeva visited chemical plants, regularly been in a tire plant with its unique technology for the production of synthetic rubber, an aluminum plant in Sumgayit, and “Neftekhimavtomat”, a superphosphate plant... Zarifa Aliyeva became the initiator and organizer of the research laboratory, located directly at the enterprise (Baku Household Air Conditioners Plant) – an unprecedented case in world practice. Over time, on her initiative, a special surgical department was organized here, and medical assistance was provided not only to the workers of the air conditioner plant, but also to employees of neighboring enterprises. Patients were allowed to go home after some adaptation in a special room. At that time, such an organization of outpatient treatment was a progressive innovation in itself. Today it is a fact of daily practice. In fact, this laboratory became the first research center of the ophthalmological school in Azerbaijan. As a result, the foundations of a new direction in the scientific world – professional ophthalmology – were laid.

Also, the works of the scientist “Physiology of the lacrimal tracts”, “Surgical treatment of the lacrimal tracts”, “Methods of protective surgery of the lacrimal tracts” and others have



retained their relevance today. She dealt with the problems of iridology and iridotherapy.

The problem of eyesight pathology at chemical and electrical enterprises occupied the scientist for more than ten years of her life. But at the same time, Zarifa Azizovna was actively involved in many other topical problems of ophthalmology. Among them are the detection, prevention and treatment of glaucoma, the fight against viral diseases, the problem of oncological diseases of the ocular organ, the treatment of eye tuberculosis, the prevention and control of eye injuries, eye diseases in diabetes, and finally, the problem of medical ethics, which Z.Aliyeva considered extremely important in improving medical practice. Attaching great importance to the training of young doctors, she devoted a lot of time to the study and development of problems related to the role of a doctor in society, to the education of a moral principle in his professional activity. Her numerous articles and speeches devoted to this issue, as well as the book "High mission", made a significant contribution to the process of forming the personality of a doctor in Azerbaijani society.

It should be mentioned that such monumental works as "Therapeutic ophthalmology", "Fundamentals of iridology", "Pressing problems of ophthalmology", a number of others, which Zarifa khanim co-authored. In any case, be it monographs devoted to some highly specialized problem of ophthalmology, or collective works, or textbooks and practical recommendations – all this has worked and is still working to train highly qualified personnel.

"I was lucky in life," writes Professor of the Ophthalmological department of the Central Medical Refreshment Institute, winner of the Academician Filatov Prize V.Shmelyova, "I was fortunate enough to communicate with this outstanding person. Until the last days, Zarifa Azizovna will remain in my memory exactly the same as she was in life – an extraordinary personali-

ty. First of all, she was distinguished by her love of life and a wide range of interests. She was fond of the profession of an ophthalmologist and gave up a lot of time to scientific research. She investigated a new, difficult and little-studied field in ophthalmology, and made a great contribution to the prevention and treatment of this type of diseases. Both in life and in science, Zarifa Azizovna did not choose the beaten track...” [36, p. 144; 30, p. 77].

The significance of the scientific heritage of Zarifa Azizovna Aliyeva is also extremely important because she brought all her proposed developments and innovations to their final implementation in practice..

Conferences, exhibitions, round tables dedicated to the prominent scientist Zarifa khanim Aliyeva had an important place in the study of the scientific heritage of the academician. They are very valuable for the medical community. The issues of researching new possibilities for the treatment of certain ophthalmological diseases are topical issues today. In 2014, was held an exhibition dedicated to the 91st anniversary of the birth of Academician Zarifa Aliyeva. It was held in the Central Scientific Library (CSL) of ANAS as an exhibition-performance. It was noted that Zarifa khanim Aliyeva is a prominent scientist of Azerbaijan, doctor of medical sciences, honored worker of science, academician.

Opening the event with an introductory speech, the Deputy Director of the Central National Library, Firangiz Huseynova, spoke about Zarifa Aliyeva as a scientist who embodied intellectual qualities, a public figure that passed course of life, full of scientific searches, an outstanding doctor with high moral qualities, a wonderful mother, a faithful wife.

The exhibition presented works reflecting the life and scientific activities of the scientist. Among them are “Age-related changes in the eye and the visual-nerve pathway” (1980), “Academician Zarifa Aliyeva” (1981), “Occupational pathology

of the organ of vision” (1988), “Tuberculosis of the organ of vision” (2001) and other monographs, besides this the books “Dedicated to the blessed memory of Academician Zarifa Aliyeva (75th anniversary)”, “High Conviction”, “Wisdom Illuminating the Darkness” and G. Miralamov’s book “Zarifa Aliyeva” (2010) were exhibited, as well as articles published in periodicals about her, memorabilia and other materials. More than 200 works in Azerbaijani and foreign languages, virtual video, video film and photo materials about Zarifa Aliyeva were presented at the exhibition. There was also a presentation of the book “Zarifa Aziz gizi Aliyeva: bio-bibliography” [8, p. 175]. The bibliographic index includes books and monographs of the scientist, textbooks, scientific articles published in periodicals and individual journals, etc. The book reflected:

- Life,
- The main dates of scientific, pedagogical and public activities,
- Prominent state, scientific and cultural figures about Zarifa Aliyeva;
- Bibliography of works; scientific-pedagogical and public activities.

Academician Akif Alizadeh’s article “Great person, Unforgettable Scientist” and Academician Ahliman Amiraslanov’s “A Brief Essay on the Scientific, Pedagogical and Public Activities of Zarifa Aliyeva” widely covered the scientific, pedagogical and public activities of the scientist, as well as her great contribution to the development of medical science in Azerbaijan.

It was noted at the conference that Zarifa khanim Aliyeva created the world’s first research laboratory studying professional pathology of ocular organ and practically laid the foundation for a new direction in the scientific world – professional ophthalmology. For the successful results of research work in this direction, the academician was awarded the M.I.Averbakh Prize of the USSR Academy of Medical Sciences, which was

the most prestigious award in the field of ophthalmology in the former Soviet Union. Zarifa Aliyeva entered the history of ophthalmological science as the first woman scientist to receive this award, noted the participants of the conference.

In 2018, Baku hosted an international scientific conference “Actual problems of ophthalmology”, dedicated to the 95th anniversary of the birth of Academician Zarifa Aliyeva [37].

Academician Zarifa Aliyeva has exceptional merits in the development of ophthalmological science –was noted at the conference.

Zarifa Aliyeva is the author of many researches on the study, prevention and treatment of trachoma, which was once widespread in Azerbaijan, in particular, eye diseases associated with professional activities in the chemical and electronic industries, as well as modern problems of ophthalmology. Monographs by Zarifa Aliyeva, in particular – “Age-related changes in the eye and optic nerve”, “Anatomical and physiological features of the hydrodynamic system of the eye”, “Iridology”, “Pathology of the eye in diabetes mellitus”, “Actual problems of ophthalmology” and other important contributions to development of medical science. It was noted that academician Zarifa Aliyeva spared great effort on training highly qualified personnel in the healthcare sphere.

Academician Akif Alizadeh said: “If I wrote about Zarifa Aliyeva, I would have titled this work as follows: “An Irreplaceable Person”. She was an intelligent, polite and simple person. She was a wonderful mother and wife, one of the outstanding women of Azerbaijan in the 20th century. Zarifa Aliyeva was born in a wonderful family, and she herself was a wonderful head of the family, gave to Azerbaijan wonderful children”, said Doctor of Medicine, Professor Elmar Gasimov.

In the 1940-1950s, trachoma spread very quickly in Azerbaijan, and academician Zarifa Aliyeva played a huge role in eradicating this disease. She was also engaged in occupational

pathology, studied the effects of harmful substances on the ocular organs. As the completion of these works, Zarifa Aliyeva defended her scientific work in Moscow on the pathology of the ocular organs in the chemical industry. Many of her scientific works have become a reference book for ophthalmologists. Her greatest wish was to open an Ophthalmological Center in Azerbaijan, and people from other countries to come here for treatment. We can proudly say that today competent doctors work in the Center, and any operations can be performed” [37]

On April 25, 2017, the event “Scientist, who gave people light” was held at the Azerbaijan Medical University (AMU), dedicated to the 94th anniversary of the birth of the outstanding ophthalmologist, academician Zarifa Aliyeva. Speaking at the event, the Rector of the University, Professor Geray Geraybeyli noted the great merits of the ophthalmologist Zarifa Aliyeva in the development of medical science. He said that the studies carried out by academician Zarifa Aliyeva on topical problems of eye diseases, scientific, pedagogical and public activities of the scientist made a great contribution to the formation of a new generation of doctors and the development of ophthalmology in Azerbaijan.

The participants of the conference, dedicated to the 94th anniversary of the birth of academician Zarifa Aliyeva (April 28, 2017) on the theme “A life full of light”, first visited the Alley of Honor, commemorated the memory of the architect and creator of the modern independent state of Azerbaijan, the National leader of our people Heydar Aliyev, whose 100th anniversary we are celebrating today, laid flowers on his grave. The memory of the prominent ophthalmologist, academician Zarifa Aliyeva was also honored, flowers were laid on her grave. A film about the meaningful life and multifaceted activities of the prominent ophthalmologist, academician Zarifa Aliyeva was shown at the conference.

Speaking at the conference with a report on the topic “The rich scientific heritage of Zarifa Aliyeva is a bright page of Azerbaijani medical science”, the Minister of Health of Azerbaijan Teymur Musayev emphasized that, having rise from an ordinary doctor to an academician, an outstanding ophthalmologist, academician Zarifa Aliyeva made a valuable contribution to the development of the national medical science: “The activity of Zarifa khanim was very rich and multifaceted, and is a vivid example for future generations. First of all, academician Zarifa Aliyeva was a doctor and highly appreciated this profession. Comparing a doctor to the sun, she said: “A doctor is as important to people as the sun”. Zarifa khanim was born in the family of Aziz Aliyev, a prominent statesman and talented healthcare organizer. The meaningful life path of Professor Aziz Aliyev, whom his contemporaries called the “Aesculapius of Society”, became a rich school of life for Zarifa khanim. Academician Zarifa Aliyeva left a rich heritage; with her research, fundamental works she significantly advanced Azerbaijani medical science. The path opened by Zarifa Aliyeva, who made Azerbaijani ophthalmological science famous in the world, is expanding every year, her rich heritage and pedagogical activities are repeatedly studied and become the subject of a number of research works”.

“Remembering Zarifa khanim, a bright image of a scientist who has risen to the pinnacle of moral perfection appears before my eyes. On the one hand, academician Zarifa Aliyeva was characterized by such qualities as innate talent, professional skills, deep intellect, and unique knowledge. At the same time, the portrait of Zarifa khanim is complemented by such qualities as philanthropy/humanity, chariness, kindness, nobility and love for the Motherland. Her image personifies a noble Azerbaijani woman, a faithful wife, a selfless mother. And today, when we speak about Zarifa Aliyeva, a bright image revives – the image of a real Azerbaijani woman”, Minister Teymur Musayev emphasized.

The Azerbaijani people have formed a pleiad of artistic and scientific intelligentsia, public figures, whose memory we always honor with respect. These people have made a worthy contribution to the development of our science and culture. One of such personalities was Academician Zarifa khanim Aliyeva [8].

On March 6, 2023, Ziya Buniyatov Institute of Oriental Studies of the National Academy of Sciences of Azerbaijan (ANAS) hosted the opening of an international scientific conference on the topic “Women in a Changing World: Eastern and Western Views”, dedicated to the 100th anniversary of the birth of an outstanding ophthalmologist, honored scientist, professor, doctor of medical sciences, academician Zarifa Aliyeva [8].

The conference, along with the Institute of Oriental Studies of ANAS, was attended by representatives of the Women's Society of the Bint-Balad Governorate of the Arab Republic of Egypt, the Research Institute of History, Economics and Law of the Russian Federation, R.B.Suleimanov Institute of Oriental Studies of the Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan, the Center for Strategic Research of Iraq, Hebei University of the People's Republic of China – in total, about 170 scientists from Azerbaijan, Kazakhstan, Egypt, Morocco, Iraq, Lebanon, Malaysia, China, Ukraine, Russia and Belarus.

Speaking at the opening of the conference, the President of ANAS, academician Isa Habibbeyli, noted the Order of the President of the Republic of Azerbaijan “On holding the 100th anniversary of academician Zarifa Aliyeva”, spoke about holding a number of events in our country, including in ANAS. It was noted the important merits of Academician Zarifa Aliyeva in the diagnosis and treatment of eye diseases in our country. At the conference, it was emphasized that the outstanding scientist has fundamental research on occupational and inherited eye diseases, factors affecting the organs of vision of people working in

industrial enterprises, the petrochemical industry, valuable research conducted in a laboratory created on the initiative and under the direct supervision of Zarifa Alieva at the Institute of Physiology.

Vice President of ANAS, Director General of Academician Z.M. Buniyatov Institute of Oriental Studies, academician Govkhar Bakhshaliyeva, noted that the freedom of a woman, the role of a woman in society and the family, her education, participation in public life, gender equality and other issues constantly occupy the minds of educated intellectuals both in the West and in the East.

Academician G.Bakhshaliyeva – “Today, in most countries of the world, women have achieved equality with men, achieved many successes and managed to prove themselves in various spheres of life. From this viewpoint, the topics covered in the conference – women in history and literature, women in science and education, women in art and culture, women today, women problems in the modern era – will provide an opportunity to comprehensively highlight the role of women in changing world”. It was noted that the outstanding scientist-ophthalmologist Zarifa Aliyeva occupies an indispensable place in the history of healthcare; the example of a real Azerbaijani woman embodied on the example of Zarifa khanim.

Then video presentations by representatives of foreign scientific and public organizations, which are the organizers of the conference, were presented.

Speaking about the history of the organization of the women movement in the West, the President of the Research Institute of History, Economics and Law of the Russian Federation, Doctor of Historical Sciences, Professor Igor Turitsyn noted that this movement began in the East relatively late, and said that in past centuries, women’s rights did not defended in the East as in the West. I.Turitsyn, speaking about the growth of



women's activity in Russia since the beginning of the last century, spoke about their role in public and political life.

Vice-President of the Women's Society for the Bint Balad Governorate of the Arab Republic of Egypt, Professor Amira Abdulhakim noted the importance of the reports' topics discussed at the conference.

Deputy Director of R.B.Suleimanov Institute of Oriental Studies of the Scientific Committee of the Ministry of Science and Higher Education of the Republic of Kazakhstan, Doctor of Economics Duysen Galimjan spoke about the role of women in public life, who act as a symbol of peace, goodness and development in the face of increasing geopolitical risks in the modern world. The scientist noted that history is rich in examples of the determination and self-sacrifice of women on the path of global development, and grounded his opinion with examples.

Chairman of the Women's Council of ANAS, Professor Rena Mirzazadeh spoke at the event on the topic "The path to the first vice presidency and gender policy", Deputy Chairman of the Caucasus Muslim Office, Doctor of Philology in Philology Gamar Javadli – on the topic "Women's rights and gender equality in Islam", Vice-President of the Asian Philosophical Association, Corresponding Member of ANAS, Doctor of Philosophy Kenul Bunyadzadeh – on the topic "Philosophical view of a woman".

Holding conferences, round tables, discussions dedicated to the figures of science and culture are an important form of organization of scientific activity.

Zarifa Aliyeva successfully combined intensive research work with public work – within the framework of the activities of the All-Union Society of Ophthalmologists, the Soviet Peace Committee (Soviet Committee for the Defense of Peace), the Management Council of the Azerbaijan Ophthalmological Society, or the editorial board of the journal "Bulletin of Ophthalmology".

Full member of the Azerbaijan Academy of Sciences, Honored Worker of Science, winner of M.I.Averbakh prize, academician Zarifa Aliyeva was considered a recognized authority in the field of ophthalmology not only in Azerbaijan, but throughout the entire Soviet Union. Just therefore the perpetuation of the memory of this woman in the fact that the National Center of Ophthalmology of the Ministry of Health of the Republic of Azerbaijan bears her name is quite natural [2].



Азиз Алиев с  
сыном  
Тамерланом и до-  
черью Зарифой  
(1938 год)

Aziz Aliyev with  
his son Tamerlan  
and daughter Zarifa  
(1938)



Азиз Алиев с семьей (1953)

Aziz Aliyev with his family (1953)



Азиз Алиев с дочерьми Зарифой и Гюлярой  
Aziz Aliyev with his daughters Zarifa and Gulara



Азиз Алиев с супругой и дочерьми Зарифой и Гюлярой  
Aziz Aliyev with his wife, daughters Zarifa and Gulara



Зарифа ханум

Zarifa khanim





Зарифа ханум – студентка  
Zarifa khanim is a student



Зарифа ханум  
и Гейдар Алиев  
Zarifa khanim  
and Heydar Aliyev



Зарифа ханум и Гейдар Алиев с дочкой Севиль  
Zarifa khanim and Heydar Aliyev with their daughter Sevil



Зарифа ханым и Гейдар Алиев на встрече с деятелями искусств  
Zarifa khanim and Heydar Aliyev at a meeting with artists



Zərifə xanım və  
Heydər Əliyev  
Зарифа ханум и  
Гейдар Алиев  
Zarifa khanim  
and Heydar Aliev

Зарифа ханум,  
Гейдар Алиев  
и их дочь Севиль  
Zarifa khanim,  
Heydar Aliyev  
and their daughter Sevil





Зарифа ханум  
с коллегами

Zarifa khanim  
with colleagues



Зарифа ханум с коллегами

Zarifa khanim with colleagues



Зарифа ханум  
с коллегами

Zarifa khanim  
with colleagues





Зарифа ханум с коллегами

Zarifa khanim with colleagues



Зарифа ханум с коллегами

Zarifa khanim with colleagues



Зарифа ханым во время выступления перед коллегами  
Zarifa khanim during a speech in front of colleagues





Зарифа ханум с коллегами

Zarifa khanim with colleagues

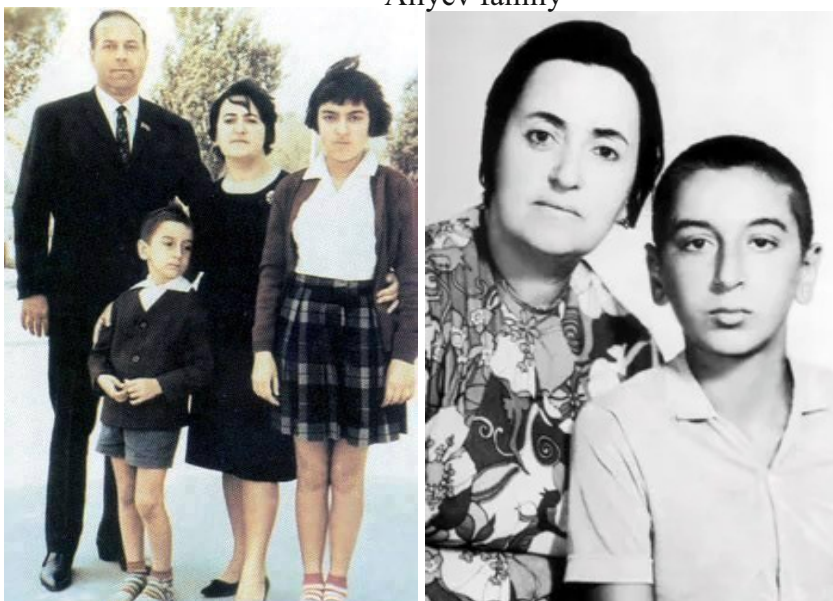


Семья Алиевых – Зарифа ханум и Гейдар Алиев

The Aliyev family – Zarifa khanim and Heydar Aliyev



Əliyevlər ailəsi  
Семья Алиевых  
Aliyev family



Семья Алиевых  
The Aliyev family



Семья Алиевых

The Aliyev family



Семья Алиевых  
The Aliyev family







Зарифа ханум  
Zarifa khanim



Зарифа ханум  
с дочкой Севиль

Zarifa khanim  
and her daughter Sevil



Зарифа ханум  
и дочь Севиль

Zarifa khanim and  
her daughter Sevil



Гейдар, Зарифа ханум и Ильхам Алиевы  
Heydar, Zarifa khanim and Ilham Aliyevs



Zərifə xanım və Heydər Əliyev  
nəvələri ilə  
Зарифа ханум и Гейдар Алиев  
с внучкой  
Zarifa and Heydar Aliyev  
with their granddaughter

Первый секретарь  
ЦК Компартии Азербайджана  
Гейдар Алиев и  
Зарифа ханум на выборах

First Secretary of the Central Committee of the Communist Party  
of Azerbaijan Heydar Aliyev and Zarifa Aliyeva at the elections





Зарифу ханум и Гейдара Алиева приветствуют деятели культуры и искусства  
Art intelligentsia greet Zariifa khanim and Heydar Aliyev



Народный артист СССР Муслим Магомаев и  
Тамара Синявская в гостях у семьи Алиевых  
People's Artist of the USSR Muslim Magomayev and  
Tamara Sinyavskaya visiting the Aliyev family



Семья Алиевых

The Aliyev family



Семья Алиевых



The  
Aliyev  
family



Зарифа ханум и Гейдар Алиевы

Zarifa khanim and Heydar Aliyev





На свадбе Ильхама Алиева

At the wedding of Ilham Aliyev





Зарифа ханум и  
Гейдар Алиев

Zarifa khanim  
and Heydar Aliyev



Зарифа ханум и  
Гейдар Алиев

Zarifa khanim  
and Heydar Aliyev



Семья Алиевых с дочкой Севиль и внучкой  
The Aliyev family with daughter Sevil and granddaughter



Семья Алиевых на отдыхе  
The Aliyev family at rest



Зарифа ханум и Гейдар Алиев с внучкой  
Zarifa khanim and Heydar Aliyev with their granddaughter



Семья Алиевых

The Aliyev family



Зарифа ханум и Гейдар Алиев с внучкой  
Zarifa khanim and Heydar Aliyev with their granddaughter



Зарифа ханум и Гейдар Алиев с дочкой Севиль и с внучкой  
The Aliyev family with daughter Sevil and granddaughter



Семья Алиевых

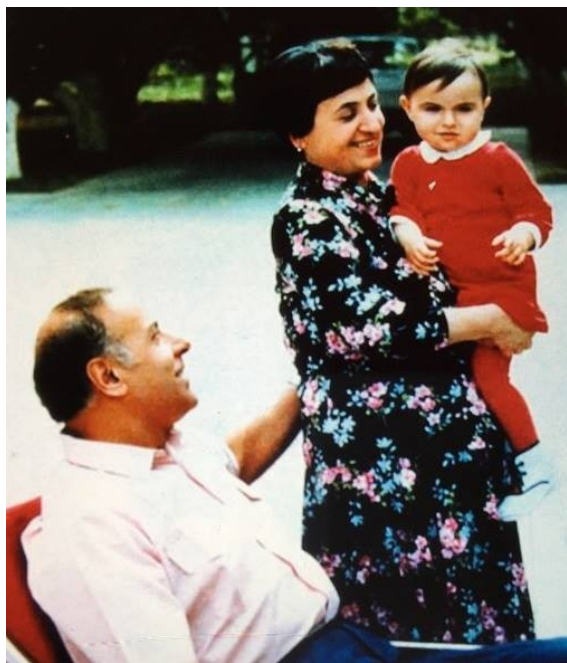
The Aliyev family



Зарифа ханум и Гейдар Алиев с дочкой Севиль и с внуками  
Aliyev family with daughter Sevil and grandchildren



Зарифа ханум и Гейдар Алиев с внучкой  
Zarifa khanim and Heydar Aliyev with their granddaughter



Зарифа ханум и  
Гейдар Алиев  
с внучкой

Zarifa khanim and  
Heydar Aliyev  
with their  
granddaughter



Зарифа ханум и  
Гейдар Алиев  
с внучкой

Zarifa khanim  
and  
Heydar Aliyev  
with their  
granddaughter



Монумент Зарифы ханум на Алее Почетного захоронения  
Monument of Zarifa khanim in the Alley of Honor





Ильхам Алиев принял участие в церемонии сдачи в эксплуатацию судна-парома **Зарифа Алиева** (2022 год)

Ilham Aliyev took part in the commissioning ceremony of the **Zarifa Aliyeva** ferry ship (2022)



Село Шахтаты  
Шарурского района  
Нахчыванской  
Автономной  
Республики.  
Зарифа ханум  
родилась здесь  
28 апреля 1923 года

The village of  
Shahtakhty, Sharur  
district, Nakhchivan  
Autonomous Republic.  
Zarifa Aliyeva was born  
here on April 28, 1923



## Список использованной литературы List of references

1. Azərbaycan Respublikası Dövlət Arxivi, f. 1755, siy. 10, saxlama vahidi 30, bağlama 3.
2. Akademik Ə. Qarayev adına Fiziologiya İnstitutunun cari arxivi.
3. Əliyeva Z.Ə., Təhməzova R.F. İridodiaqnostika. – Bakı: Azərbaycan Universiteti, 1998, – 172 s.
4. Əliyeva Z.Ə. Yüksək əqidə: həkimlik etikası, həkimin ürəyinin və fikirlərinin paklığı. – Bakı: Azərbaycan, – 2003. – 102 s.
5. İnsanov Ə., İbrahimov N. Akademik Zərifə xanım Əliyeva. – Bakı: Azərbaycan, 2003, – 155 s.
6. Zərifə Əliyeva: bibliografiya /tərt. ed. M.Vəliyeva; elmi red. K.Tahirov; red. G.Səfərəliyeva. – Bakı, 2018. – 256 s.
7. Zərifə Əziz qızı Əliyeva. Bibliografik göstərici / Tərtibəçilər: A.N.Əhmədov, Ç.N.Əhmədova. – Bakı: Elm, – 2003. – 118 s.
8. Zərifə Əziz qızı Əliyeva. Biobibliografiya / tərtib edən: Aybəniz Əliyeva-Kəngərli, f.ü.e.d. – Bakı: 2013. – 185 s.
9. Zərifə xanım Əliyeva. – Bakı: XXI YNE, 1998. – 288 s.
10. АЗЕРТАДЖ, Баку, 6 марта 2023.
11. Алиева З.А. К вопросу изучения некоторых ферментов в злокачественных меланомах сосудистой оболочки // Актуальные проблемы офтальмологии: тезисы докладов научной конференции АЗНИИ офтальмологии, посвящается 60-летию Великой Октябрьской Социалистической Революции (октябрь 1977). – Баку: 1977. – ч.1. – сс.145-148.
12. Алиева З.А., Мелик-Асланова П.С., Бадалов С.А., Магомедова С.М. Ультраструктурная характеристика и активность некоторых ферментов группы фосфогидролаз в клетках злокачественной меланомы сосудистого тракта // Доклады АН Азербайджанской ССР, – 1982. №4. – с.58-65.
13. Алиева З.А., Мелик-Асланова П.С. Возрастные изменения глаза и зрительно-нервного пути: морфогистохимические исследования. Баку: Азернешр, 1980. – 124 с.
14. Алиева З.А., Мелик-Асланова П.С. Гистохимическая характеристика активности некоторых ферментов в злокачественных меланомах сосудистой оболочки // Республиканский сборник научных трудов: Актуальные вопросы офтальмологии. – Москва: 1978. – с.19-21

15. Алиева З.А., Мелик-Асланова П.С. Гистохимические особенности гликогена и мукополисахаридов в злокачественных меланомах сосудистого тракта // Азербайджанский медицинский журнал. – 1977. №10. – с.15-19.
16. Алиева З.А., Мелик-Асланова П.С., Бадалов С.А., Магомедова С.М. Об электронно-морфологических и гистохимических методах лечения злокачественных внутриглазных опухолей: методические рекомендации. – Баку: Азернешр, 1982. – 8 с.
17. Алиева З.А., Несруллаева Г.М., Алекперова А.Д., Сафарова Т.Х. Изучение распределения туберкулезных поражений глаз в различных возрастных группах и по отдельным климатическим зонам Азербайджана // Сборник трудов АзНИИ офтальмологии. – 1970, т.5. – с.135-137.
18. Алиева З.А., Нестеров А.П., Срипниченко З.М. Профессиональная патология органа зрения. – Москва: Медицина, 1988. – 287 с.
19. Алиева З.А. Общее и местное лечение при туберкулезном поражении переднего отрезка глаза // Тезисы научных докладов республиканского совещания по борьбе с туберкулезом. – Баку: 1962. – с.32-33.
20. Алиева З.А., Рошин А.В., Бегищев А.В. Йод как промышленный яд // Гигиена и санитария. – 1977, №12, –с.90-92.
21. Алиева З.А., Султанов М.Ю. Щадящая хирургия слезоотводящих путей. – Баку: Азернешр, – 1987. – 61 с.
22. Алиева З.А., Шульпина Н.Б., Вельховер Е., Н.Шульпина, Ромашов Ф. Иридодиагностика. – Москва: Медицина, 1988. – 236 с.
23. Алиева З.А., Шульпина Н.Б., Гонтуар Н.С. Современные аспекты туберкулеза органа зрения. – Баку: Азернешр, 1984. – 38 с.
24. Алиева З.А., Шульпина Н.Б. Иридодиагностика. – Москва: Медицина, – 1988. – 288 с.
25. Алиева З.А., Шульпина Н.Б., Мошетова Л.Ф. Актуальные проблемы офтальмологии. – Баку: Азернешр, 1983. – 343 с.
26. Алиева З.А., Шульпина Н.Б. Туберкулез органа зрения. – Баку: Азербайджан, – 2001. – 168 с.
27. Андриянов В.И., Мираламов Г.Ф. Гейдар Алиев. – Москва: Молодая гвардия, 2005. – 394 с.
28. Ахундова Э.Г. Гейдар Алиев: личность и время. Хроника жизни и деятельности. – Баку: Озан, 2008. – 360 с.

29. Институт Физиологии им. академика А.Гараева. Материалы текущего архива.
30. Мираламов Г.Ф. Зарифа Алиева. – (Жизнь замечательных людей: серия биографий). – Москва: Молодая гвардия, 2010. – 191 с.
31. Мустафаев Вагиф, режиссор. Документальный фильм «Гейдар Алиев. Про настоящую любовь». 2001.
32. Нестеров А.П., Бровкина А.Ф. Памяти друга. В кн.: Zərifə xanım Əliyeva. – Bakı: XXI – YNE, 1998. – с.55-57.
33. Срипниченко З.М. Жизнь в науке. В кн.: Zərifə xanım Əliyeva. – Bakı: XXI – YNE, 1998. – с.77-78.
34. Галыблы Т. Азиз Алиев: Эпоха, жизнь, личность. – Баку: Азербайджан, 1999. – 408 с.
35. Грутнева К.В. Зарифа Азизовна Алиева. В кн.: Zərifə xanım Əliyeva. – Bakı: XXI – YNE, 1998. – с.66-67.
36. Шмелева В.В. Невосполнимая утрата. В кн.: Zərifə xanım Əliyeva. – Bakı: XXI – YNE, 1998. – с.144-145.
37. Vzgljad.az

**NIGAR RASHID GIZI AKHUNDOVA**

**ZARIFA KHANIM ALIYEVA – 100  
A PERSON, WHO GAVE EYESIGHT TO PEOPLE**

---

Format: 60/84 – <sup>1</sup>/<sub>16</sub>.

Responsible for the edition: Adila Agabeyova

Designer: Revana Mirzaliyeva